42. ÉVFOLYAM, 10. SZÁM Ára: 3,80 Ft 1986. MÁRCIUS 5.

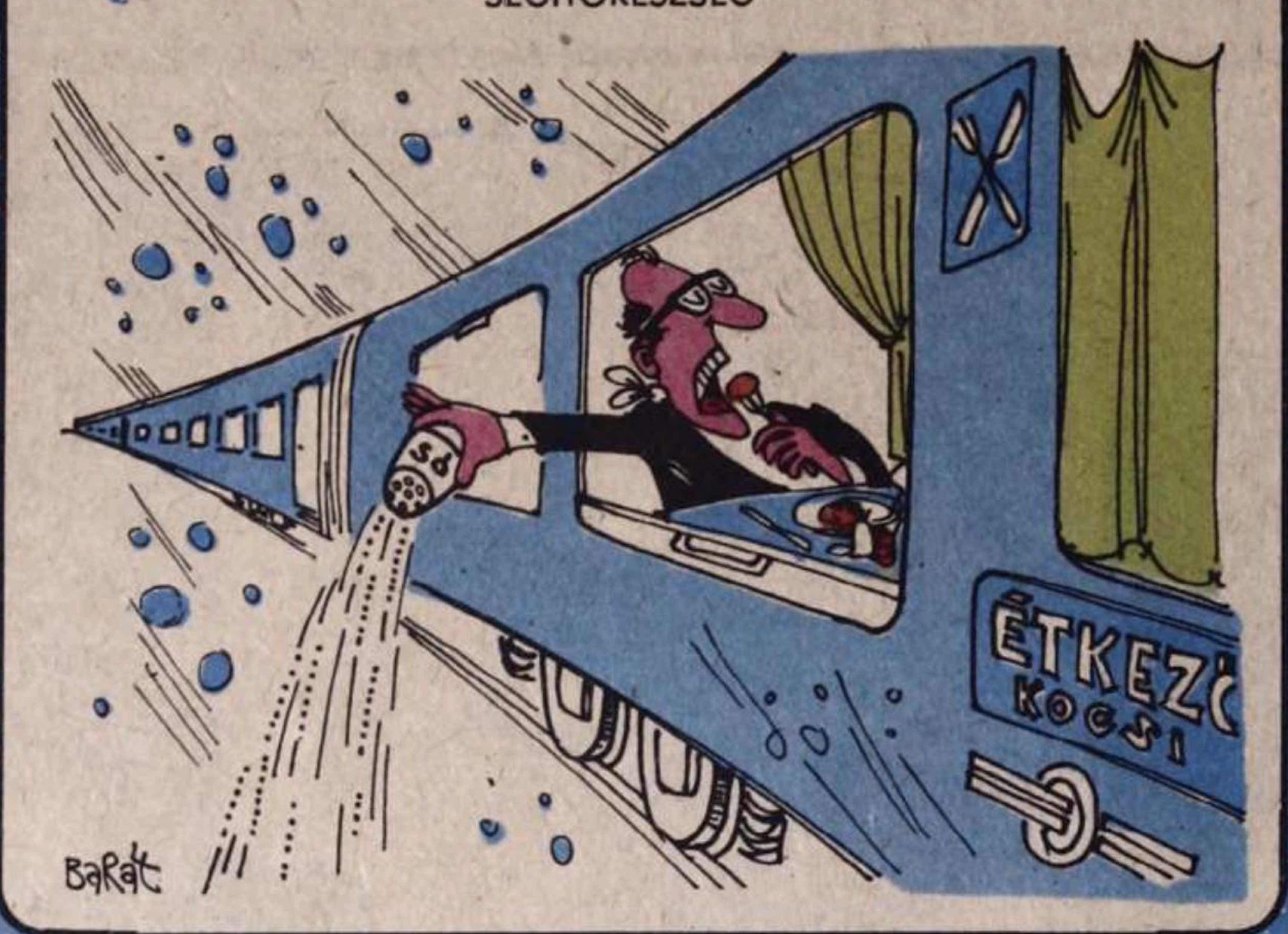
Ludas Matyi



Krenner István rajza

Új árus az aluljáróban...

SEGÍTŐKÉSZSÉG



Folyt. köv.

Az élet iskolája.

Nemrég adták át, és az Új Reflektor Magazin tévériportja láttán az ember hajlamos azt hinni, hogy az oktatási reform legújabb gyümölcseit ízlelgetik benne a kisdiákok. Elmélet és gyakorlat, a legszorosabb egységben. Lám, most is: cseppfolyós közeg (H_2O), szorgos szabadesésben érkezik, kövér cseppek a mennyezetről, csonkakúpot formázó edény fogadja őket, egyszerű szemléltetés a számtanpélda mellé: „Ha tíz perc alatt egy deciliter víz gyűlik össze, akkor milyen űrtartalmú az a vödör, amely három óra múlva telik meg, és hány oldalas a hibajegyzék?"

Az élet iskolája.

Hosszan pásztáz a kamera, a diákok egymással versengve mutatják: itt ez a rossz, ott meg az, kitűnő terep a környezetismeretre, fejlődik, csiszolódik a beszédkészség, szokják a közszereplést, mi több, már élvezik, mondják mondják, tán még most is mondanák, ha műsoridő nem volna. Az pedig, mint tudjuk, kötött, szigorúan. És még, ahogy illik, az öntudatos építőipari illetékesnek is helyet szorítanak a riportban. Ő a beszélgetést filozófiai síkra tereli, szerepcsere, a megkérdezett kérdez: vajon van-e, létezik-e hibátlan munka? Nincs hát védekezés, nincs magyarázkodás, dehogy mellé, nagyon is telibe beszél, s bár nem mondja ki, érezhetjük valahányan: semmi sem tökéletes körülöttünk. Ez a világ, s benne mi magunk, de még a legjobb hibajegyzék sem az, mert emberek írják. (Lásd: történelem.) Hiba nélkül nincs műszaki átadás, a garanciális időszak egy esztendő, s minek ez az izgalom, messzi még a lejárat napja.

Az élet iskolája.

A riporter – ő is csak gyarló ember – próbálkozik még. „Mit gondol, elégedettek a megrendelői?" „Erre csak áttételesen tudok válaszolni. Újabb szerződés áll előkészítés alatt a kerületi tanáccsal..." Vége, nincs tovább. Azaz, dehogyis. Folyt. köv. Lesz újabb megbízás. Újabb hibajegyzék. Semmi sem tökéletes.

Nem ám. Másnap itt a hír: műszaki átadás előtt beomlott a Peremartoni Vegyipari Vállalat új, gépesített raktárának kupolája. Személyi sérülés nem történt, a kár meghaladja a tízmillió forintot. Tessék! Koraszülött hiba! Még a garanciális időszakot sem várta meg! Már ilyen is van! Lám, mennyi mindent kell még megtanulnunk. Még jó, hogy van hol. Hogy mindannyiunk előtt nyitva áll.

Az élet iskolája.

Münz András

Bulletinra várva

Jó hír, hogy a popzenészek után a sportolók is elhatározták, hogy Afrikát segélyező parádét rendeznek Birminghamban. A mai olimpia-szegény időkben a világ sportrajongói nagy érdeklődéssel várják a monstre sporteseményt, amelyet a magyar televízió is közvetíteni fog. Legalábbis a józanész megvan – erről nyilatkozott a Tévéilletékes. Úgy látszik, a tévé okult a Live Aid közvetítése során keletkezett galibákból, akkor ugyanis – talán még emlékeznek rá – egy elkallódott telex miatt nem tudtunk csatlakozni a világprogramhoz.

Most ilyen nem fordulhat elő – nyilatkozta a Tévéilletékes – bár ő még semmit nem tud az eseményről, hiszen ő is csak a televízió híradásából értesült a készülő látványosságról. De nincs baj, mert van egy bulletin, amely közli ezeket a szuperadásokat, s a Tévéilletékes most azt várja, hogy kézhez kapja ezt a kiadványt.

Én persze nem vagyok szakember, így nem tudhatom, hogy a bulletin böngészésén kívül van-e mód arra, hogy a magyar televízió értesüljön az ilyen világraszóló eseményekről, de a nyilatkozat további része már teljesen megnyugtatott. Ugyanis már tudjuk, hogy ki rendezi a versenyeket. Vagy a BBC, vagy az Eurovízió vagy az Intervízió. És ez azért már nem semmi, ezzel már lehet kezdeni valamit. Legalább tudjuk, hogy honnan várjuk azt a bulletint.

Nagyon amatőr dolog lenne most összevissza telefonálgatni és kérdezősködni – mondotta Tévéilletékes. Lehet, hogy igaza van, hiszen én is amatőr vagyok, így fogalmam sincs arról, hogy ilyen esetben mit tenne egy profi.

De azért nem ülünk ölbe tett kézzel, sőt mi is csatlakozni fogunk a világprogramhoz; kétperces közvetítést adunk a Futapest kocogásról, amelynek időpontját el is halasztottuk, igen vakmerően, meg sem várva a bulletint.

Ez a kétperces közvetítés egyébként a magyar tévének némi gondot fog okozni – így a Tévéilletékes – mert a tervezett időpontban a riporterek már Mexikóban lesznek, a foci VB-n.

Ennek ellenére optimista vagyok. Bízom abban, hogy az egész világ látni fogja – két percben –, hogy fut a Pest, és hogyan vág át Nagy Bandó András a Lenin körút és Wesselényi utca sarkán a villamossíneken. Mi tehát készen állunk arra, hogy bekapcsolódjunk a világprogramba, és ez már csak egy dolgon bukhat meg. Azon, ha Londonban meg a mi bulletinünket várják...

Trunkó Barnabás

ÖREG AUTÓPARK



– Csak egyetlen kívánságom teljesítse, öreganyám! Főfékhenger kellene 1957-es Skoda Feliciához.

SZÜR-SZABÓ JÓZSEF:

Itt és most...

VAN ITT ELISMERÉS



SZÉLESEDNEK AZ ISMERETEK



— Látja, szomszédasszony, ilyen a Halley-üstökös farka!

TÖRTÉNÉSZ



— Vágjon négyfelé, mert annyi helyen tartanak igényt rám!

SZÉP VOLT, FIÚ!



— Nagyszerű! Sérülten is sikerült a huszonhetedik helyre kerülnie!

ANYUKÁM, NE SZÓLJ BELE!

— Kovács egy idióta — mondta Auguszta a férjének. — Nem is tudom, hogyan tudsz együtt dolgozni vele...

— Anyukám, ne szólj bele a hivatali ügyeimbe. Kovács kitűnő munkaerő. Nélkülözhetetlen. Ő az én jobbkezem.

— Idióta!

— Ayukám!

— Tudom — mondta Auguszta. — Vedd úgy, hogy nem szóltam semmit.

•

— Mi van Kováccsal, azzal az idiótával? — kérdezte egy héttel később Auguszta a férjétől. — A jobbkezeddel, ahogy te mondtad.

— Arról szó sincs, hogy ő az én jobbkezem, de kitűnő munkaerő és nélkülözhetetlen.

— Szerintem idióta.

— Anyukám, ne szólj bele! Ne szólj bele az ügyeimbe.

— Hát szoktam én beleszólni az ügyeidbe?

•

Két héttel később:

— Az az idióta, az a Kovács még mindig ott dolgozik melletted?

— Anyukám, ne szólj bele... Már többször kértelek, hogy...

— Tudom, tudom. Ő nélkülözhetetlen.

— Azt nem mondtam, hogy nélkülözhetetlen, mert senki sem nélkülözhetetlen, de kitűnő munkaerő.

— Az?

— Az.

— Te tudod. Én csak elmondtam a véleményemet arról az idiótáról. Azt csak szabad, nem? — kérdezte Auguszta a férjétől.

*

— Mi van a kitűnő munkaerőddel? — kérdezte egy héttel később Auguszta.

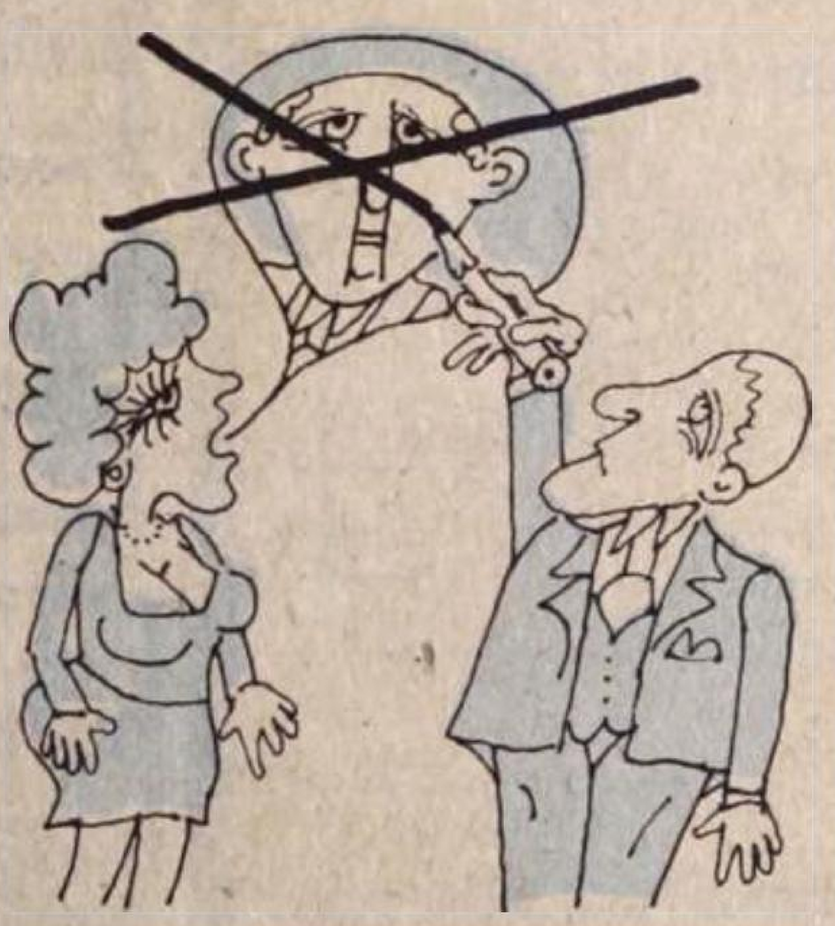
— Melyikre gondolsz?

— Arra az idiótára.

— Ja, a Kovácsra? Nincs vele semmi bajom. Kitűnő munkaerő. Ha nem is a legkitűnőbb, de jól dolgozik. Használható ember.

— Mire?

— Anyukám, ne szólj bele a munkámba. Hagyd már a fenébe azt az idi... Azt a Kovácsot. Kifogástalanul ellátja a munkáját. Egy szavam se lehet.



— Ha te úgy gondolod, akkor rendben van. Én csak sajnállak.

— Miért?

— Ha egy ilyen idiótával kell együtt dolgoznod.

*

Néhány nap múlva:

— Kovács?

— Rendesen dolgozik. Ha nem is kifogástalanul, de azért ellátja a munkáját. Ha feladatokat kap. Sajnos, nem elég önálló.

— Azért, mert idióta — mondta Auguszta a férjének.

— Ezt azért nem mondanám. Csak bizonytalan, ha nem állok mellette és ugye nem állhatok mellette állandóan. Van nekem elég bajom...

— Én már rég mondom neked.

— Anyukám, ne szólj bele!

*

Ismét eltelt egy hét.

— Most már nagyon unom.

— Mit? — érdeklődött Auguszta.

— Nem mit, hanem kit — felelte a férj. — Kovácsot.

— Ne törődj vele. Az a fontos, hogy ellátja a munkáját.

— Ellátja, az igaz, de hogyan!

— Hogyan?

— Immel-ámmal. Mindenben nekem kell döntenem. Helyette. Szép kis segítség, mondhatom...

— Nekem lenne egy javaslatom...

— Anyukám, ne szólj bele! Ez az én dolgom. Az én problémám.

*

— Áthelyeztettem Kovácsot Kislőcére, alacsonyabb munkakörbe.

— Jól meggondoltad a dolgot?

— Igen. Meggondoltam, megfontoltam. Elegem volt belőle.

— Ha megkérdeztél volna, mielőtt döntesz...

— Anyukám, ne szólj bele! Te ehhez nem értesz. Ez káderpolitika. És végső fokon nekem kellett eldöntenem, hogy mi legyen Kováccsal — mondta Augusztának a férje és hozzátette: — Azzal az idiótával.

Mikes György

IJESZTŐ DOBOZ



ÓVATOS KEZDŐ



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

Két öreg barátnő először megy lóversenyre. Az egyik felbátorodik és tesz némi összeget az ötös számú lóra. Amikor a ló utolsónak fut be, megkönnyebbülten sóhajt fel:

— De jó, hogy nem nyertem! Mit csináltam volna a lóval, ha megnyertem volna?

SZILÁNKOK

ÖREGKOR

— Nem igaz, hogy az Északi-sarkon a leghosszabbak az éjszakák. Ha az ember betölti a hetven évet, minden éjszaka nagyon hosszúnak tűnik.

TALÁLMÁNY

— Edisontól függetlenül tegnap feltaláltam a villanykörtét, de nem merem beadni a szabadalmi hivatalba. Félek, hogy leutánozzák.

KÖLTŐI LÉLEK

— Ezt a rideg hangú felmondó levelet nem kaphatnám meg versben?

HIRDETÉS

RUHÁSSZEKRÉNY LAKÁS CÉLJÁRA KIADÓ!

VENDÉGLÁTÓIPAR

— Miképpen lehetséges, hogy önöknél a mosdóban mindig van szappan és tiszta törülköző?

— Egyszerű. Egész nap kint a tábla: TAKARÍTÁS MIATT ZÁRVA!

GYŰJTÉS

Y. külföldi turistaútra gyűjt, hogy aztán legyen mit itthon elinnia.

HIÚSÁG

— Mit szólsz, milyen jól sikerült a fényképem a tüdőszűrésen?

SZERELŐ

— A házunk első emeletén lakik egy szerelő. Hivattam, mert sürgősen szükségem volt a munkájára. Lejött hozzám a földszintre, de azt mondta, meg kell fizetnem az útiköltséget is.

JÓ VILÁG

— Az lenne a jó világ, ha Derrick felügyelő már csak szabálysértési ügyekben nyomozna.

RÉSZLETFIZETÉS

— Adjon kölcsön egy milliót. Heti tíz forintjával megadom.

EGY KIS SZÍVESSÉG

— Megkérhetném, hogy vigyázzon addig a kisfiamra, amíg felnő?

GYÁVASÁG

— Ismerek egy férjes asszonyt. Nem merek vele kikezdeni. Pedig a feleségem.

MEGLEPŐ

FOLYÓ HÓ 9-TŐL 24-IG ÜZLETÜNKBEN EBÉDIDŐT TARTUNK!

IRODALMI KÁVÉHÁZBAN

— Ez a fiatal költő olyan, mint Kosztolányi Dezső.

— Olyan tehetséges?

— Dehogy. Ő is csokornyakkendőt visel.

Galambos Szilveszter

MÁRCIUS

FÜLÖP GYÖRGY:

Köszöntsük egymást gyerekek!

Nap	Köszöntő
3 HÉTFŐ Kornélia	Mit kívánjak, – mamma mia – névnapodra, Kornélia? Házasságod legyen boldog, vágyad forró, mint a hot dog!
4 KEDD Kázmér	Tudja, aki érti Kázmért, miért eped víkendházért? De amit egy víkendház ér, sohse hozod össze, Kázmér!
5 SZERDA Adorján, Adrián	Igénytelen légy, Adorján, mint az útszéli bojtorján! A spórolás nehéz babér, magas az ár, szerény a bér.
6 CSÜTÖRTÖK Leonóra	Egy modern hölgy, Leonóra, meztelen megy le a tóra. Már csak néhányezer óra és nudizhatsz, Leonóra.
7 PÉNTEK Tamás	Szívleld meg, mert okos tanács: túl hitetlen ne légy, Tamás! Szex után jön papás-mamás, házasodj, vagy fizess, Tamás!
8 SZOMBAT Zoltán	Döngeti a padlót Zoli, hobbija a házibuli. Jön a szomszéd, vigyázz, Zoltán! Egy-két frászt is lemázol tán.
9 VASÁRNAP Franciska	Konyhapénzzel, jó Franciska, bűvész legyél, vagy artista! a férjecskéd rég volt sovány, szépen elfőtt a hozomány.



Ki volt Spelunka Nikodém?

Barátom, Sándor őrült zemekkel rontott be hozám.

— Ki volt az a Spelunka Nikodém? — hörögte. — Ki volt az a Spelunka Nikodém?

— Érdekes felvetés — legyedtem a szóba. — Hát ki volt?

Háromszor körülnyargalta a szobát, amihez nem kellett maratonistának lennie.

— A fiam új iskolába jár — zihálta köreit leróván. — Az új iskola most



kapott új nevet a tanácstól. Spelunka Nikodém gimnázium. Ki volt az a Spelunka Nikodém? Ki volt az a Spelunka Nikodém?

El kellett tűnődnöm ezen. Akárki nem lehetett, ha egyszer iskolát neveztek el róla. Én pedig a magam idejében rengeteg nevet hallottam, és egyiket jobban, mint a másikat, de Spelunka Nikodémé még véletlenül sem buggyant fel köztük.

— Lehetséges, hogy Spelunka Nikodém volt az Ismeretlen Katona?

— Hülyeség — röffent rám csípőből barátom, Sándor.

— Akkor ő lehetett az egyszeri ember.

— Ne szórakozz velem!

— Talán a szegényember legkisebbik fiacskája.

— Dehogy!

— Esetleg VII. Béla királyunk ismeretjen jegyzője.

— Nem is volt VII. Béla királyunk.

— Akkor pláne ismeretlen lehetett a jegyzője.

— Kösz — meredt rám abszolute jégcsaposan barátom, Sándor. — Te aztán segítesz az emberen.

Majd haját szaggatva kirohant, de még a lépcsőházból is hallottam tébolyult üvöltözését.

— Ki volt a Spelunka Nikodém? Ki volt az a Spelunka Nikodém?

Az éjszakát elegánsabb kelta tetemek módjára ülve töltöttem. Ki az ördög volt ez a Spelunka Nikodém, ha iskolát neveztek el róla? Lázas fantáziám a lehetőségek hekatombáit villantotta fel, de mindegyiket elvetettem, mint pásztor a botját.

Láttam Spelunka Nikodémot Tyukodi pajtás nyomában vágtatni lobogó sörénnyel és tajtékos szügygyel. Amikor pedig a Csínom fivérek alól kilőtték a lovat, Spelunka Nikodém Palkót is, Jankót is a hátára kapta, úgy nyargaltak Krasznahorka büszke várába, miközben az őszi égbolton a vadludak álmos V-betűje húzott lassacskán délnek.

Aztán koncerttermet is láttam. Agg virtuóz csapott szilajul az elefántcsont-berakásos hangverseny-langusztа húrjai közé, a bágyatag dámák meg egymás kezéből tépték ki az illatos keszkenőt, hogy könnyek közt pusmogják beléje:

— Spelunka... Spelunka...

És láttam mennydörgetős vastaps közepette hajlongani, mint Acélszívű Újítót, a Spelunka-mozgalom alapító atyját, aki feltalálta, hogyan lehet egyszerre tizenkét tollporolóval pókhálózni a hálószobát. A roppant transzparensen meg ott égett a jövőbemutatás: „Spelunkáért mindent, Spelunkát semmiért!"

Reggelre kelve megint beállított barátom, Sándor és szemeit szinte a hóna alatt hozta.

— Na, megtudtam ki volt Spelunka Nikodém.

— Csak nem a munkásmozgalom régi harcosa?

— Nézd, nálunk ez a mozgalom negyvennegy éve van uralmon. Tekintélyes idő. Ez azt jelenti, hogy aki elmúlt negyvenkettő, az voltaképpen mind a munkásmozgalom régi harcosa. Nem, Spelunka Nikodém tányérokat mosogatott Róbert bácsi ingyenkonyháján. Ennek fejében aztán néha kitunkolhatta a kondért. A tanácsban azt mondták, hogy Spelunka Nikodém példája nagy tanítás a haladó ifjúság számára.

— És miben áll ez a tanítás?

— Hogy a tányérokat el kell mosni és a kondért ki kell tunkolni.

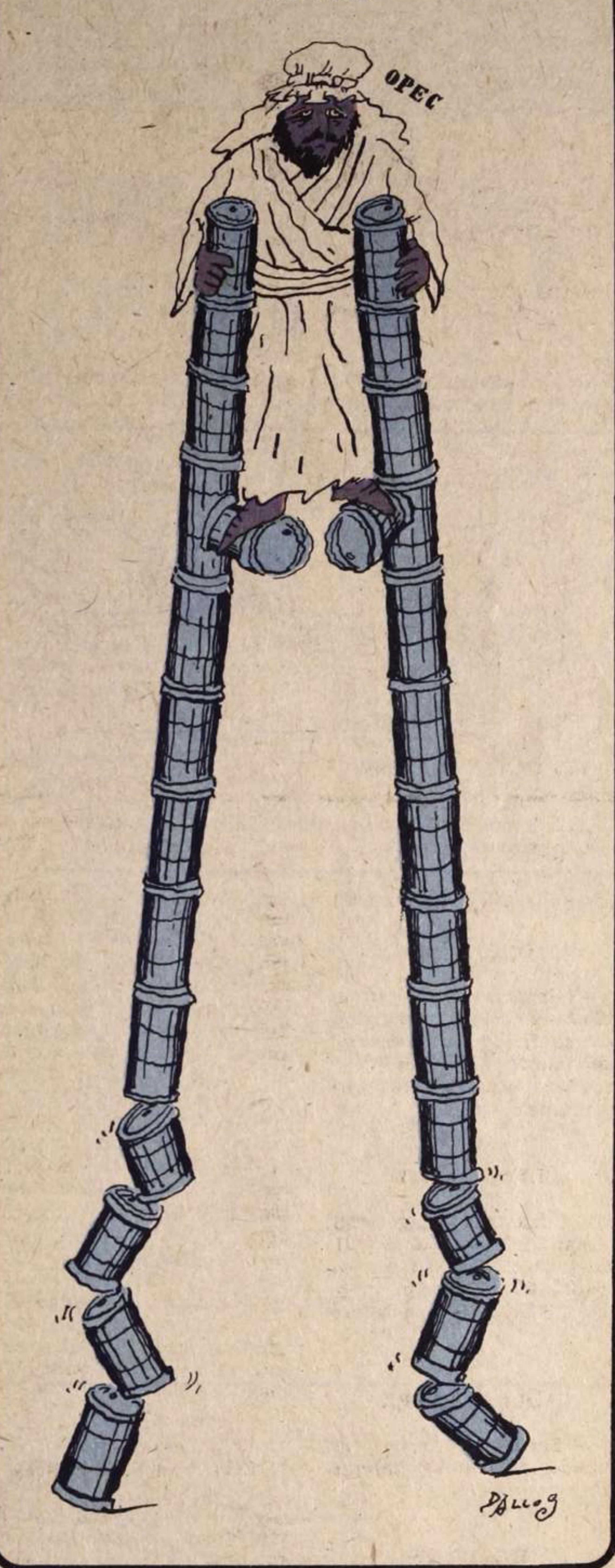
Érett megfontolás után úgy döntöttem, hogy az unokámat mégis valami flancosabb suliba íratom.

Itt van például mindjárt a Brundéner Kalixtusz szakközép...

De ki volt az a Brunéder Kalixtusz? Ki volt az a Brunéder Kalixtusz?!

Peterdi Pál

GÓLYALÁB



KICSI A VILÁG



Hátha valaki nem ismeri

— Ez nagyon jó étterem! Itt a vendégnek pszichológus hozza ki a számlát, és vele jön a kardiológus is!

— Három hónapja, amikor eladta nekem ezt a kutyát, azt mondta, hogy törpepincsi, és azóta akkorára nőtt, mint egy bernáthegyi!

— Örüljön, hogy ilyen jó vásárt csinált! Hiszen akkor ez a világ legnagyobb törpepincsije!

Harmadik igazgató a Forma-1 élén

VESZÉLYES SPORT! KETTEN MÁR KIREPÜLTEK A PÁLYÁRÓL



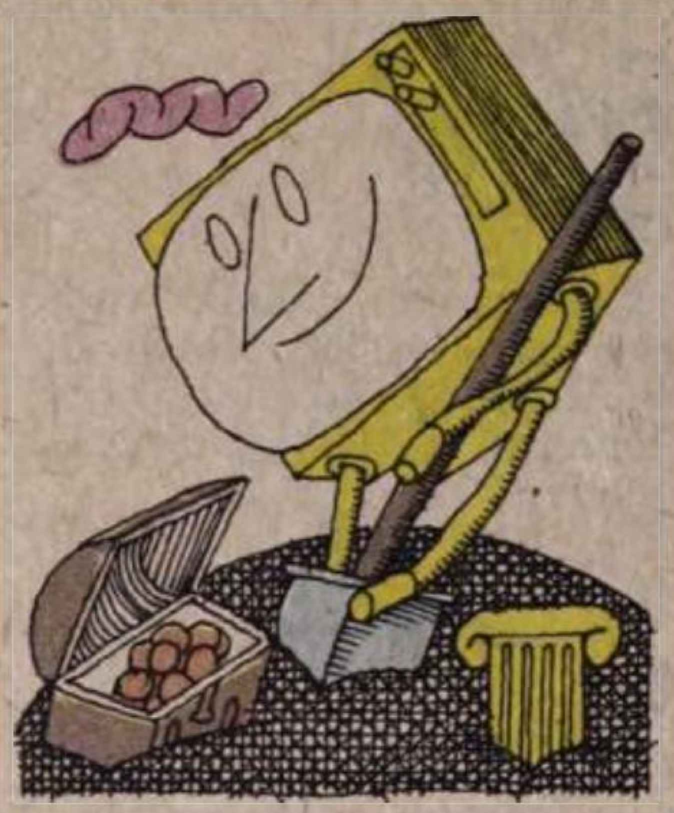
– Nem válnak az S.O.S. gyermekfaluba toborzott „anyák" az átadásra nagymamákká?



– Na, a maga helyében se szeretnék lenni, ha ezt megtudja a szakszervezet!



– Földművelő melléküzemágat kéne alapitani, hogy végre nyereségesek legyünk!...



„Tévézni emberi dolog."
(Kovács János)

KINCSEK, KÖLCSÖNÖK, KOMÉDIÁK

Felzaklatott a hír, szerkesztő úr, miszerint Melina Mercouri színésznő-miniszterasszony visszaköveteli a görög földről idegenbe származtatott kulturális értékeket. Elsőként az angolok által végzett ásatások során talált, s Londonba lopott kincseket kéri, mint jogos görög örökséget. Azon izgultam, nehogy orgazdaság vádja érjen bennünket, amiért sokáig rejtegettük Az Aphrodité-örökséget. S ha még rejtegettük volna! De nyolc kemény kedden és szomorú szombaton át a nagyközönség elé tártuk. Most, hogy végére értünk, megnyugodtam, Melina asszony erre az örökségre bizton nem formál jogot, ezt az angolok megtarthatják maguknak. Bár annyi bizonyos: ásatásból került elő ez is, magyar tévések kutatócsoportja ásta elő egy „Felejthető filmsorozatok" feliratú londoni lerakatból. Ám, hogy miden viszonylagos, hogy még David Collier ügyefogyottsága is üdítő tud lenni, arra akkor döbbentem rá, amikor egyik folytatás megtekintése után csatornát váltva az Eljátszott életeket kezdtem nézni. Hogy miért éppen ezt az elbiliárdozott akármit kellett megvennünk a braziloktól, nem értem. Ha már Dél-Amerikából is importálunk kultúrát, feltétlenül a kontinens legrosszabb filmjével kell kezdenünk? Nincs ott különb? Vagy van, csak nem találjuk meg?

— Abdul, a favágó, elveszti az erdőn a baltáját. Forrón fohászkodik Allahhoz, s ezer piasztert ígér jótékony célra, ha a fejsze megkerül. És mit tesz az ég: favágó és fejszéje egymásra lelnek. Abdul hálatelt szívvel imádkozik: nagy vagy Allah és hatalmas, s ha már segítettél a baltám előkerítésében, segíts kérlek abban is, hogy az ezer piasztert megtaláljam...

— Értem a célzást, szerkesztő úr, de ha kevés a piaszter, akkor segít a kölcsön... Nem bankkölcsönre gondolok, dehogy is. Példát mondok. Egyik este nézem a tévében a Kolozsvári Andor művéből készült Igazolatlan éjszakát; másnap este nézem a Julien Green regényéből készült Leviathant, s az egészben csak az a furcsa, hogy Kolozsvári a külföldi, Green a magyar. Bár ebben sincs szokatlan, nézem a vasárnap délelőtti kávéházi kerekasztalt, ott is van két történész: a Niederhauser a magyar és a Csáky az osztrák... De a két tévéjátékról szólva: szerintem a kulturális kölcsönakció jól sikerült. Részben legalább is. Mi tagadhatatlanul jobb alapanyaghoz jutottunk, a megmunkálás is jobban sikerült. Azt az Igazolatlan éjszakát azért sajnálom, itthon sikerdarab volt, ha magunk vesszük kézbe, talán a tévéváltozat is formásabbra sikerül. Csak egy a baj, hogy mi nem szeretünk komédiázni. Vígjátékkal vesződni egy valamire való rendezőnek nálunk rangon aluli. Csak a súlyos, veretes témák, csak a komor tónusok... Bocsánat a prózai hasonlatért, én tudom, hogy nagyestélyit varrni elegánsabb dolog, mint könnyű kis ujjatlan nyári hacukát. De strandra menni mégsem lehet nagyestélyiben... Nincs kedvemre a komor képernyő, szívesebben látnék több vidámságot, és nem vagyok attól boldog, hogy olyan híres poéntermelő országnak, mint mi is vagyunk, kölcsön kell kérni a vigalmat. És még ha jó forrásból merítenénk. Meg kellene kísérelnünk már humorban önellátóknak lennünk, hisz úgyis annyiféle kísérletezés folyik nálunk...

— Igaz! Itt van például a pedagógusok pótléka. A tévéből tudom, hogy egy pedagógus negyven (mondom: negyven) forintot kap egy túlóráért. Budapest néhány iskolájában kísérletképpen bevezették, hogy többet adjanak. Eleve olyan kísérlet volt, aminek a végkimenetele világos volt. Ennek ellenére azóta sem általánosították a főváros és az ország valamennyi iskolájában. A riporternő kissé türelmetlenül kérdezte a minisztériumi embert, hogy miért húzódik az ügy, napnál tündöklőbben tiszta minden, mit kell ezen még tűnődni, tanácskozni? Szerintem nem tűnődnek, nem is tanácskoznak: buzgón fohászkodnak a piaszterekért...

Radványi Barna



– Most adtak ki egy új Picasso albumot. Érdekli?

Ördögi kísértetek. Újabb széphistória a moziban

MAÁR MEGINT?

A BÁDOG ANTENNA újabb gazdára vár



A leggyatrább tévéprodukciókat megillető Bádog Antennát havonként egyszer osztjuk ki. Minden hó végén összegezzük az olvasók szavazatait, összevetjük munkatársaink javaslataival, s úgy hozzuk meg a döntést, amelyet általában a következő hónap második szerdáján hirdetünk ki.

Kérjük a kedves olvasót, amint felbőszítette egy csapnivaló tévéműsor, rögvest ragadjon tollat, írja fel egy levelezőlapra a műsor címét és a sugárzás időpontját, s haladéktalanul küldje el nekünk. A címzés: Ludas Matyi — Bádog Antenna, Budapest 1977.

A kormány nőnapi nagyberuházása

EGY CSOKOR HÓVIRÁG CSEHÁK JUDITNAK

SIKALAND



VIDEO-CLIP



A MAGYAR TÓKSÓ KÖZTÁRSASÁG

A közelmúltban látott napvilágot az a statisztikai jelentés, melyből egyértelműen kiderül, hogy bár egy sor területen még nem értük el a világszínvonalat, Tóksóban valóságos nagyhatalom vagyunk. Az eredmények ismertek és látványosak; az utóbbi időkben gombamódra szaporodnak hazánkban a Tóksók, ahol az élet sűrűjében jártas riporterek faggatják jobb sorsra érdemes riportalanyaikat az összegyűlt hallgatóság nem kis örömére.

Van már Tóksó a Mikroszkóp Színpadon, a Kis Színpadon, a Pinceszínházban és még ki tudja hány helyen, talán még a nagyobb családokban is rendeznek ilyen nyilvános beszélgetéseket, elsősorban lakótelepi otthonokban, ahol tisztes az áthallás és a szomszédoknak nem kell nagyothalló készülék után rohangálniuk, ha tudni kívánják, ki nyelte le a másféléves Bübüke cumiját a csendespihenő leple alatt.

A Tóksóban minden kiderül, itt semmi sem maradhat rejtve, de még titokban sem! A rádióban, televízióban diszkóritmusban bólogató riporterek itt vérszemet kapnak és olyan kérdéseket tesznek fel áldozataiknak, melyekről korábban még ők maguk sem mertek volna álmodni. A már említett statisztikai jelentésből az is kiviláglik, hogy mára valóságos Tóksó nagyhatalommá váltunk, az egy főre eső tóksók számát tekintve már csupán Elefántcsontpart és Burundi előz meg bennünket, igaz, ez utóbbival viszont közvetlen telefonösszeköttetésünk van.

Ha valaki azt gondolja, hogy a honi tóksó terjedése valamiféle új jelenség, az körülbelül akkorát téved, mint az egyszeri sündisznócska, aki rövid gondolkodás után végül mégiscsak kénytelen volt lekászálódni a súrolókeféről. Amint az egy nemrégiben előkerült kiadványban olvasható, Magyarországon éppen százéves a tóksó-mozgalom, sőt egy rövid ideig még tóksó köztársaság is működött a főváros egyik kerületében — külön útlevéllel, anyanyelvvel és étkezési szokásokkal.

Az első magyar Tóksót — akkor még németesen Teleferének hívták — még a múlt század utolsó éveiben hozta létre özv. Antibébi Frigyesné született Tönk (Tóksó) Zita, aki egy gyáros lányaként már idejekorán felismerte a kapitalizmus ellentmondásait. Ez a Tóksó viszonylag haladó szellemű volt, s bár földosztást nem rendelt el, a gyárakban, üzemekben meghonosította a nyolcórás munkaidőt. (Hogy ez menynyire haladó gondolat volt, mi sem bizonyítja jobban, mint az, hogy manapság megint előtérbe került a a nyolcórás munkaidő szükségessége).

Özv. Antibébi Frigyesné megelőzte a korát, kísérlete ezért nem is lehetett sikeres — a Tönk (Tóksó) Zitáról elnevezett tóksó akkor elbukott. A szélesebb közvéleménynek hosszú évtizedekig kellett várnia, míg végre, a nyolcvanas évek elején megszülethetett a magyar tóksó. Az előzmények nem túl érdekesek, viszont fontosak: néhány évvel ezelőtt külföldi tóksóküldöttség járt hazánkban és ekkor vetődött fel a gondolat: mi lenne, ha Magyarországon is létesülne tóksó, amely a számítások szerint néhány éven belül jó exportcikké válhatna? (Ezek a számítások akkor még nem váltak be, a német fordítók tóksó helyett konyhasót értették, így csúszhatott be ez a csaknem végzetesnek tűnő hiba.)

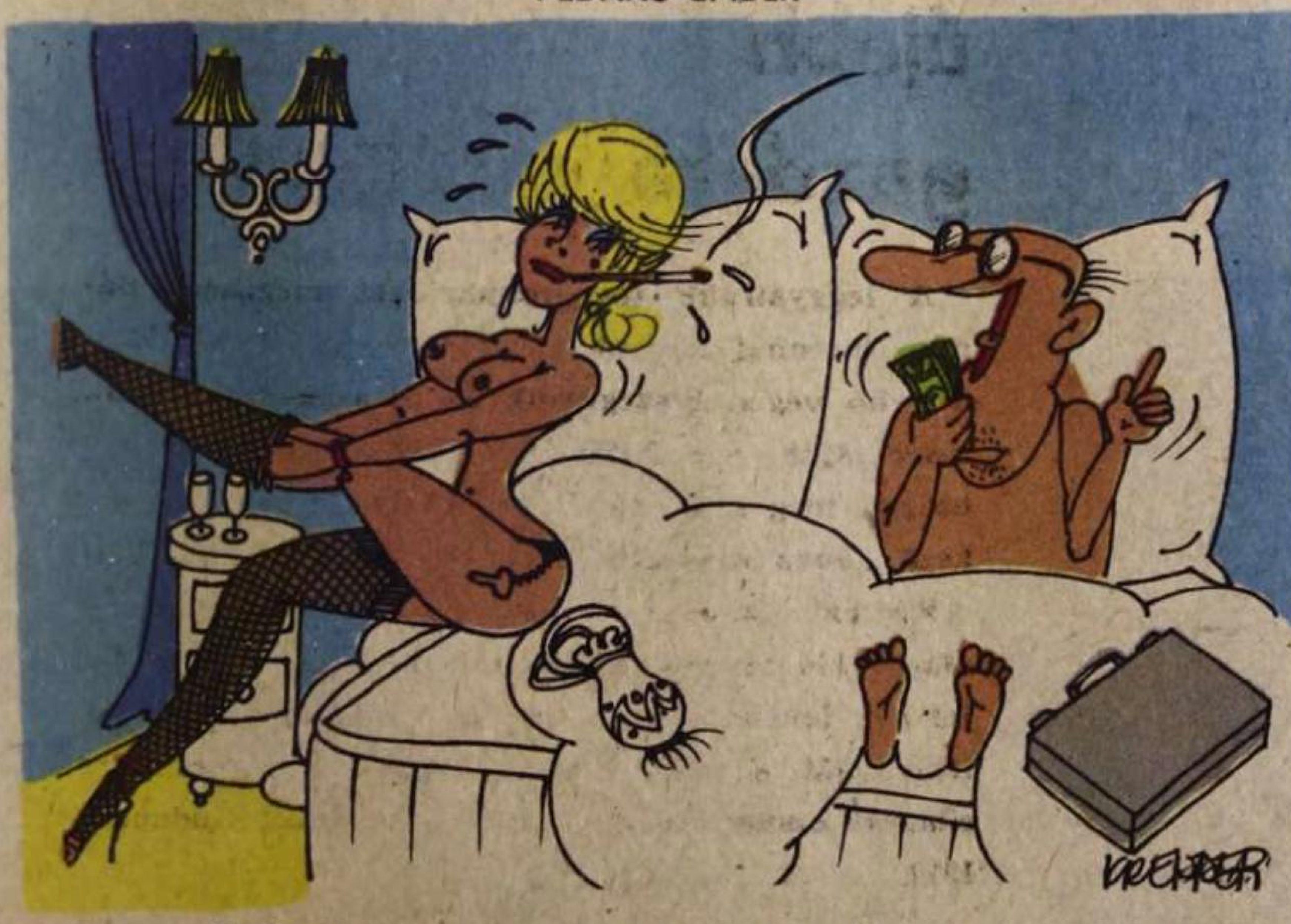
Sajnos, ugyancsak nem vezettek eredményre a Zokszó Béla születésének második évfordulójára rendezett ünnepségek sem. Mint kiderült, az ünnepelt még csak nem is volt névrokona Tönk (Tóksó) Zitának! Miután ez a kísérlet is kútba esett, új irányok felé kellett nézni és így alakult meg a főváros egyik kerületében, Róbertvárosban a második magyar Tóksó köztársaság.

Itt, a Hátulgombolós utcában tombol a szabad szellem, a gondtalan véleménynyilvánítás. Bárki megmondhatja bárkinek a véleményét, akár szemtől szembe, akár merészen, a háta mögött. Szinte alig múlik el nap, hogy ne kerülne sor néhány, a lakosság és valamely hivatal, hatóság között párbeszédre. Más kerületekből átrándult megfigyelők szerint még az sem ritka, hogy családtagok, utódok és leendő örökösök is szóba állnak egymással.

Ez, bár szinte a hihetetlenséggel határos, mégis igaz — Tóksó Köztársaságban ugyanis a csodák sem elképzelhetetlenek.

Föld S. Péter

PEDANS EMBER



– Csak akkor tudok fizetni, ha lediktálod a személyi számodat!



– Nem azért küzdöttem fel magam vízvezeték-szerelővé, hogy a lányomat egy jött-ment tanárhoz adjam!

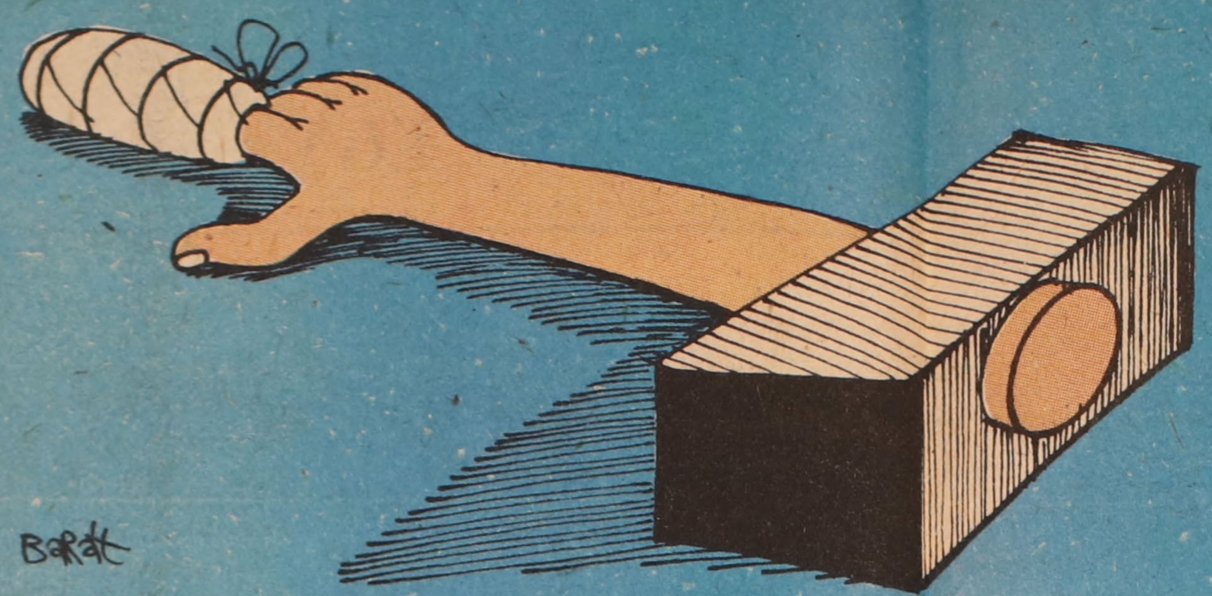
A MI LEHETETLEN TÁRGYAINK

RETIKÜL SÁMFA



ÖNPUMPA





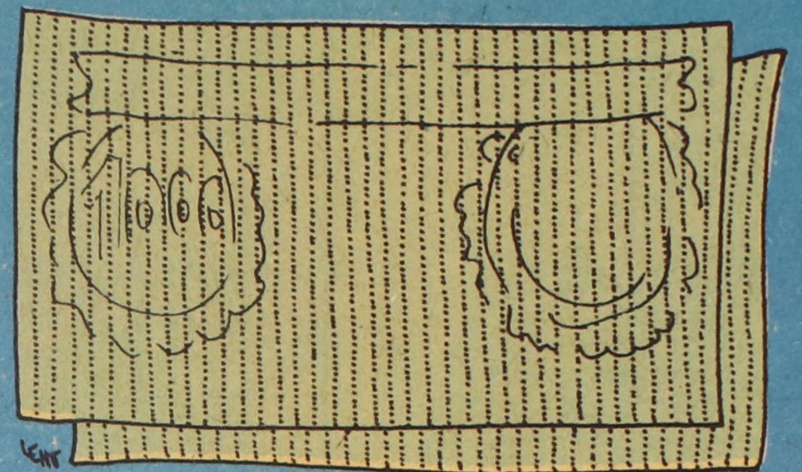
APRÓPÉNZ



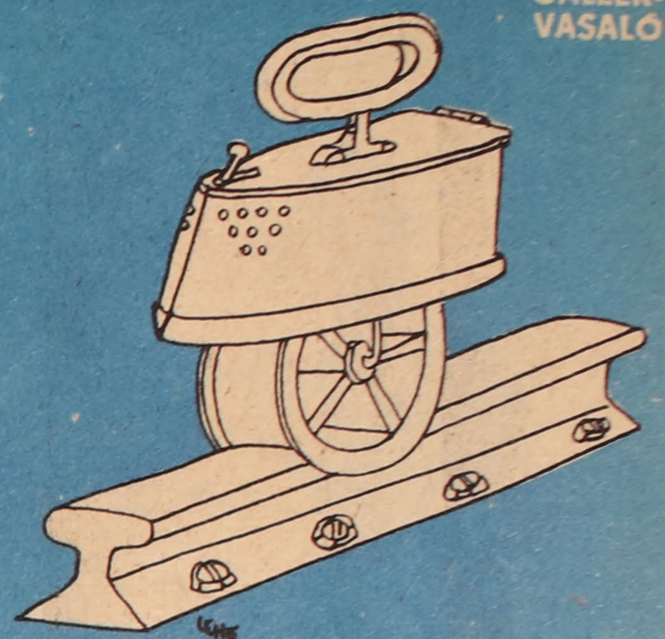
– Nem lehet vele mit kezdeni...

– Ezzel sem...

A HÓNAP NAPJAIRA BEOSZTHATÓ, PERFORÁLT EZRES



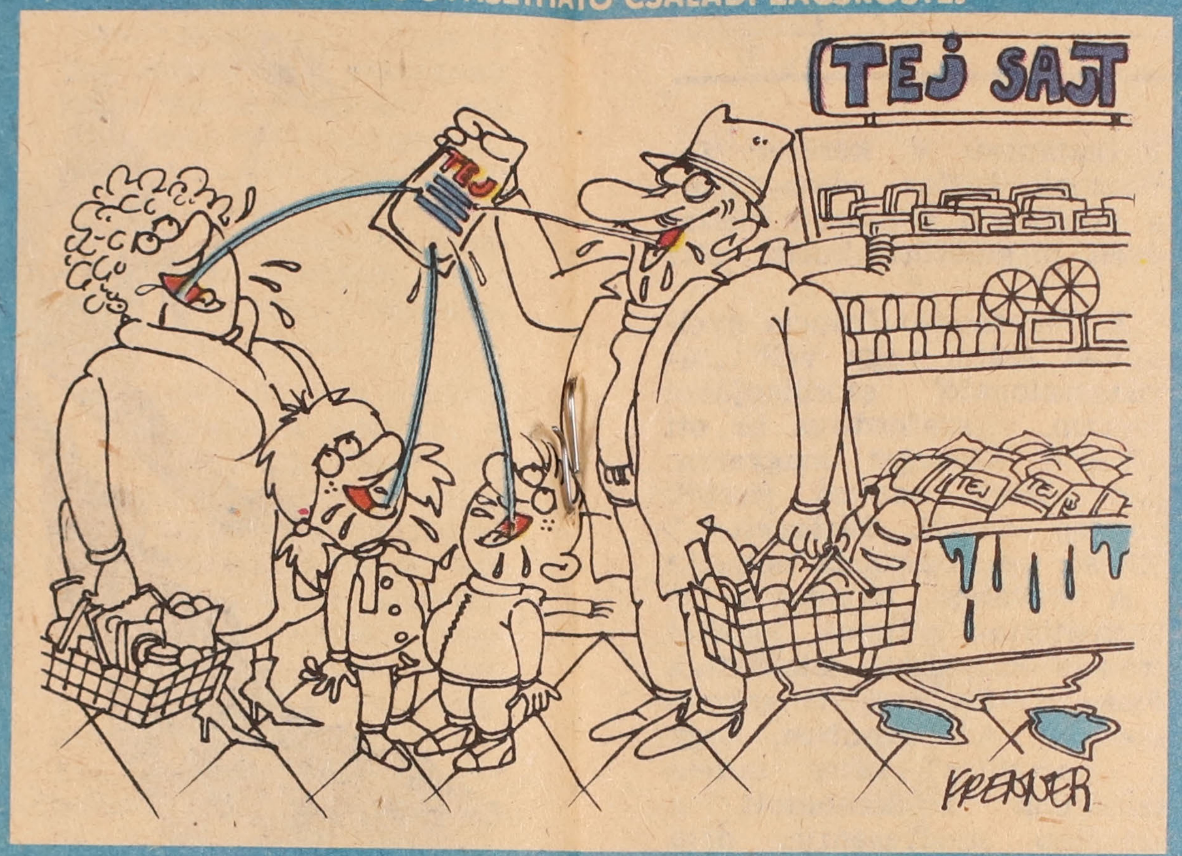
GALLÉR-VASALÓ



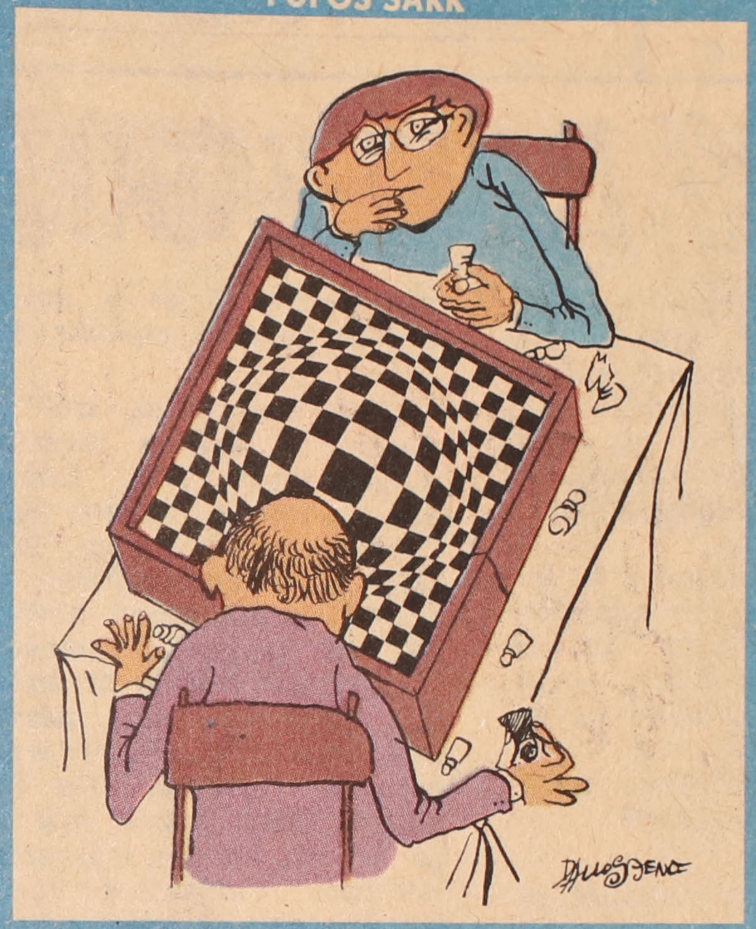
LIBIKÓKA



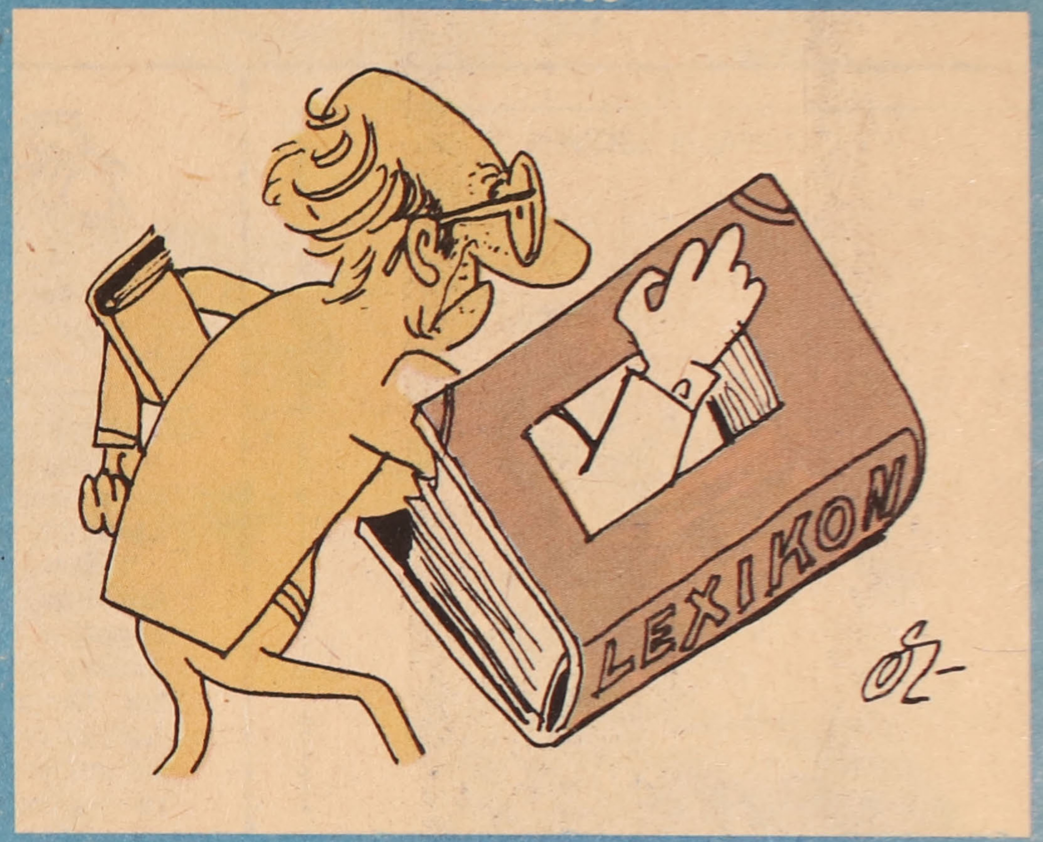
HELYBEN FOGYASZTHATÓ CSALÁDI ZACSKÓSTEJ



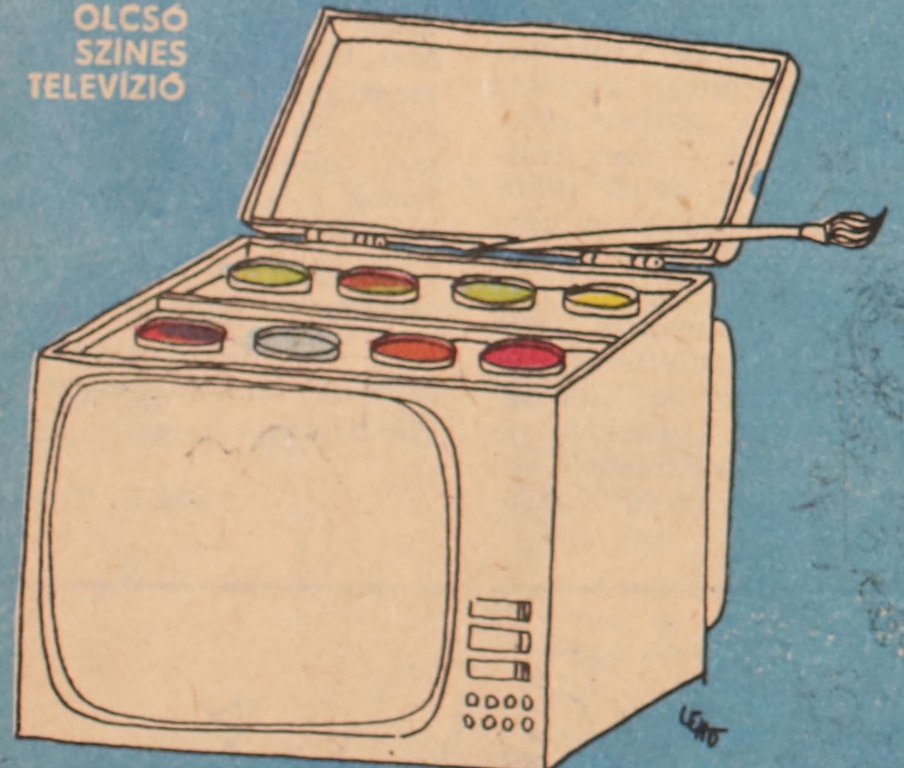
PÚPOS SAKK



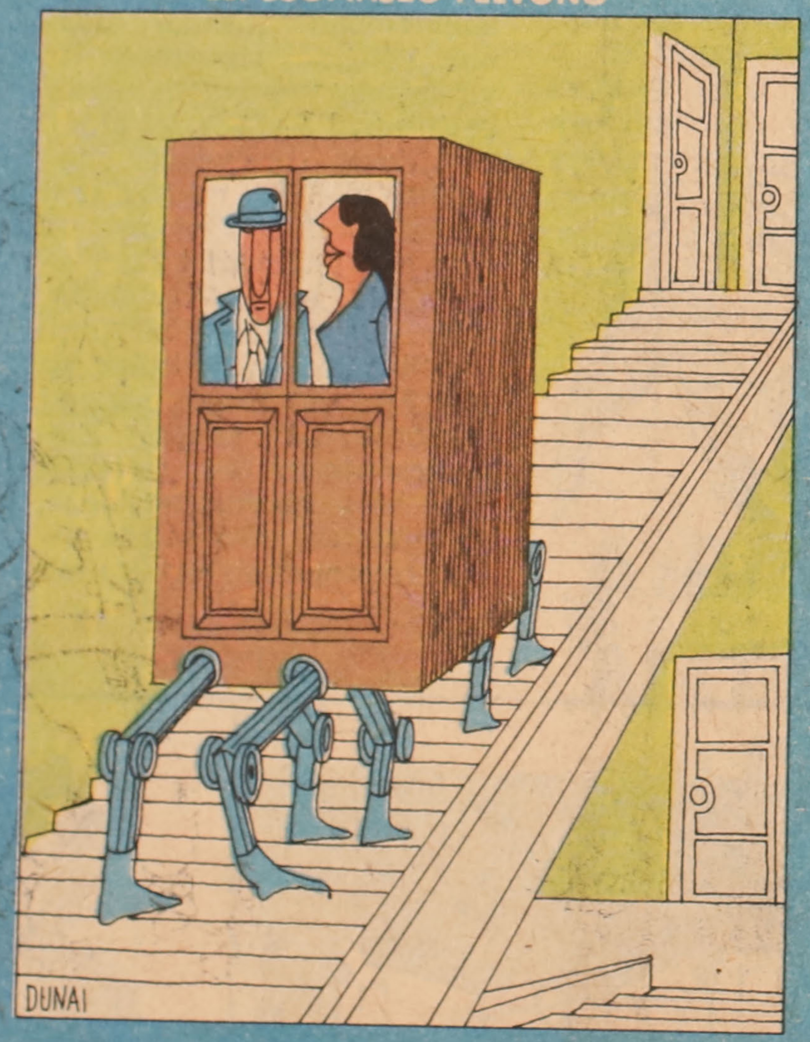
PRAKTIKUS



OLCSÓ SZINES TELEVÍZIÓ



LÉPCSŐMÁSZÓ FELVONÓ



DÖRZSÖLT SZÉLKAKAS



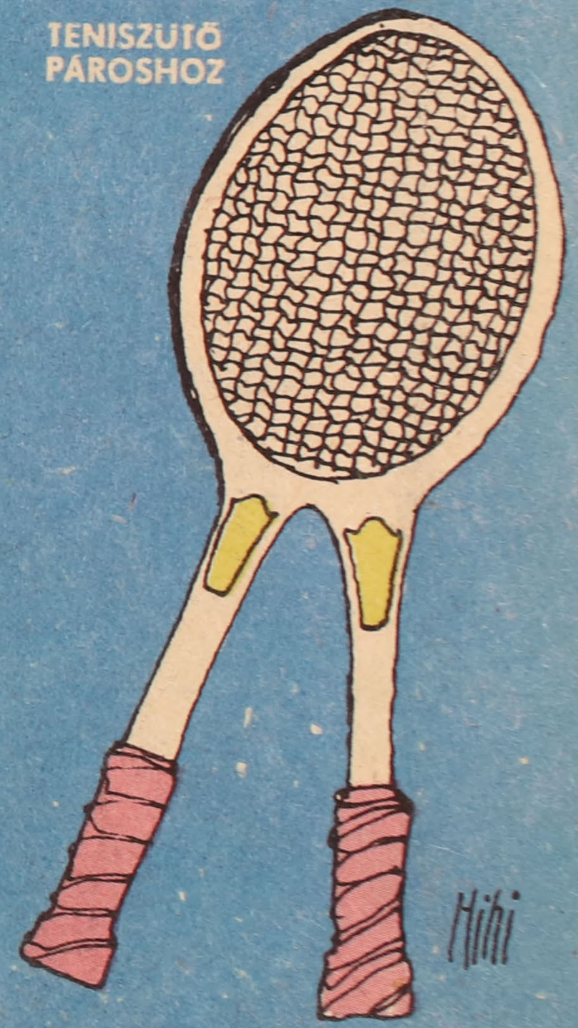
ESERNYŐ MAZOCHISTÁNAK

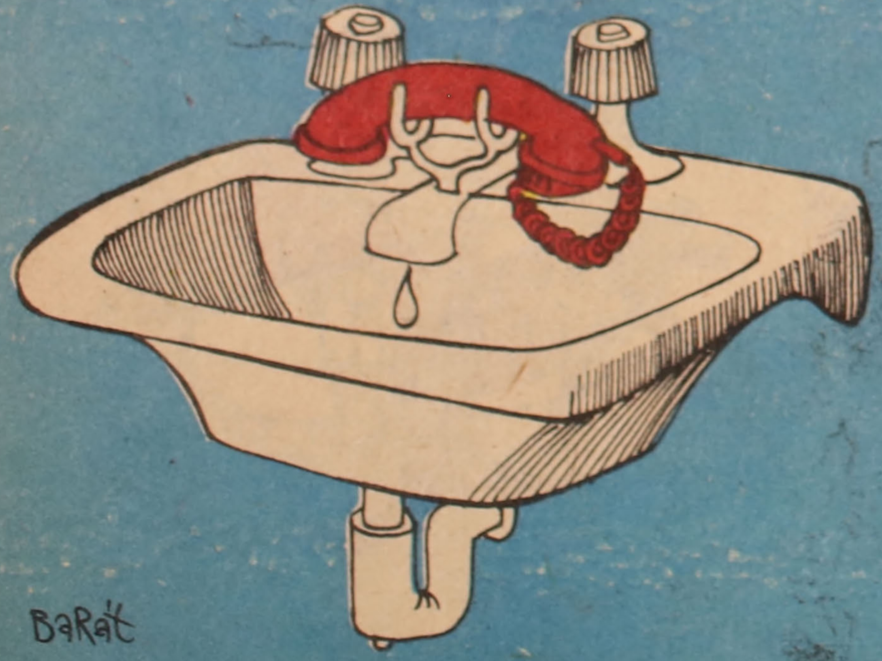


ÚJRAÉLEDŐ MESTERSÉG



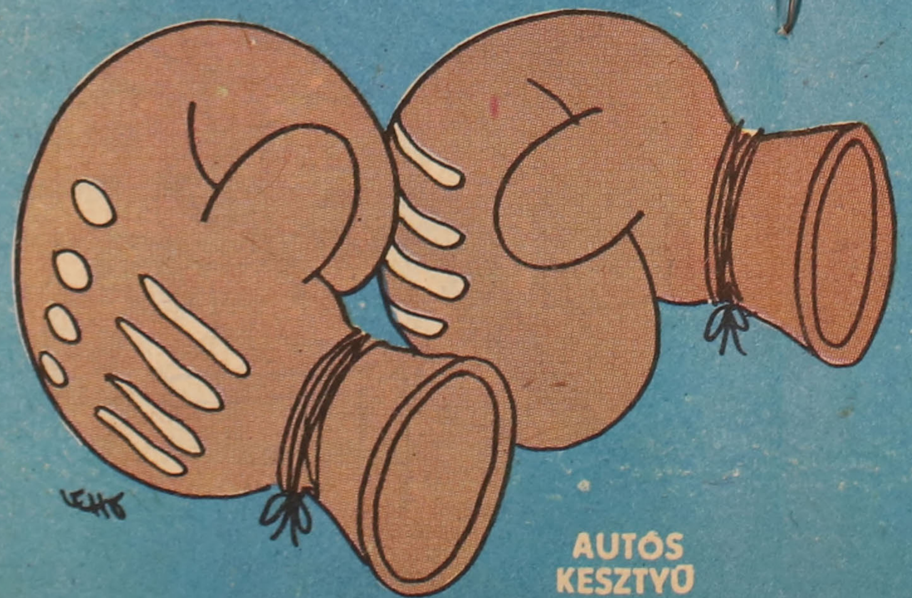
TENISZÜTŐ PÁROSHOZ







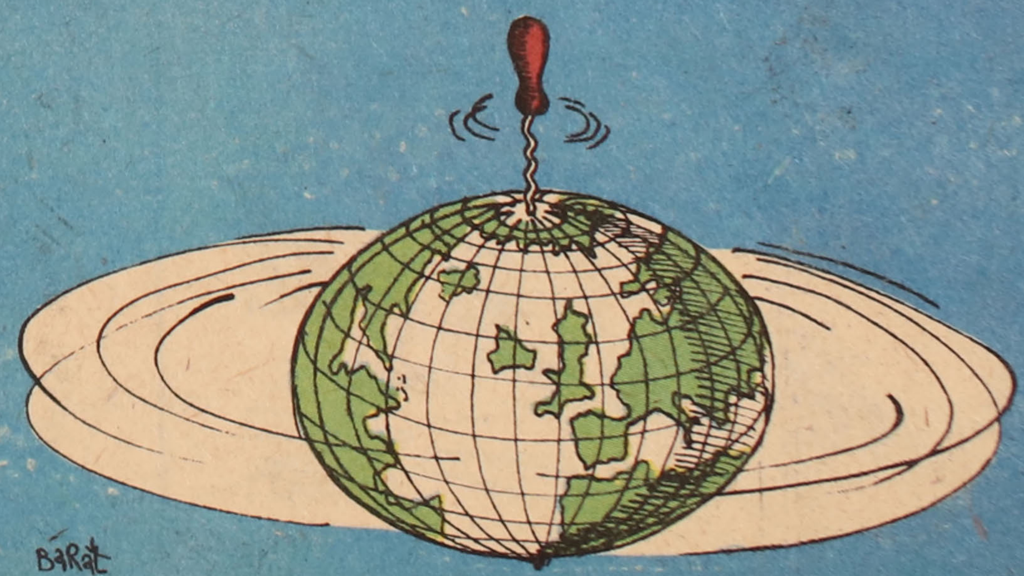
NAPELEMES SZAJHARMONIKA



AUTÓS KESZTYŰ

AKÁCBÓL FONT BEVÁSÁRLÓKOSÁR NYUGDIJASOKNAK

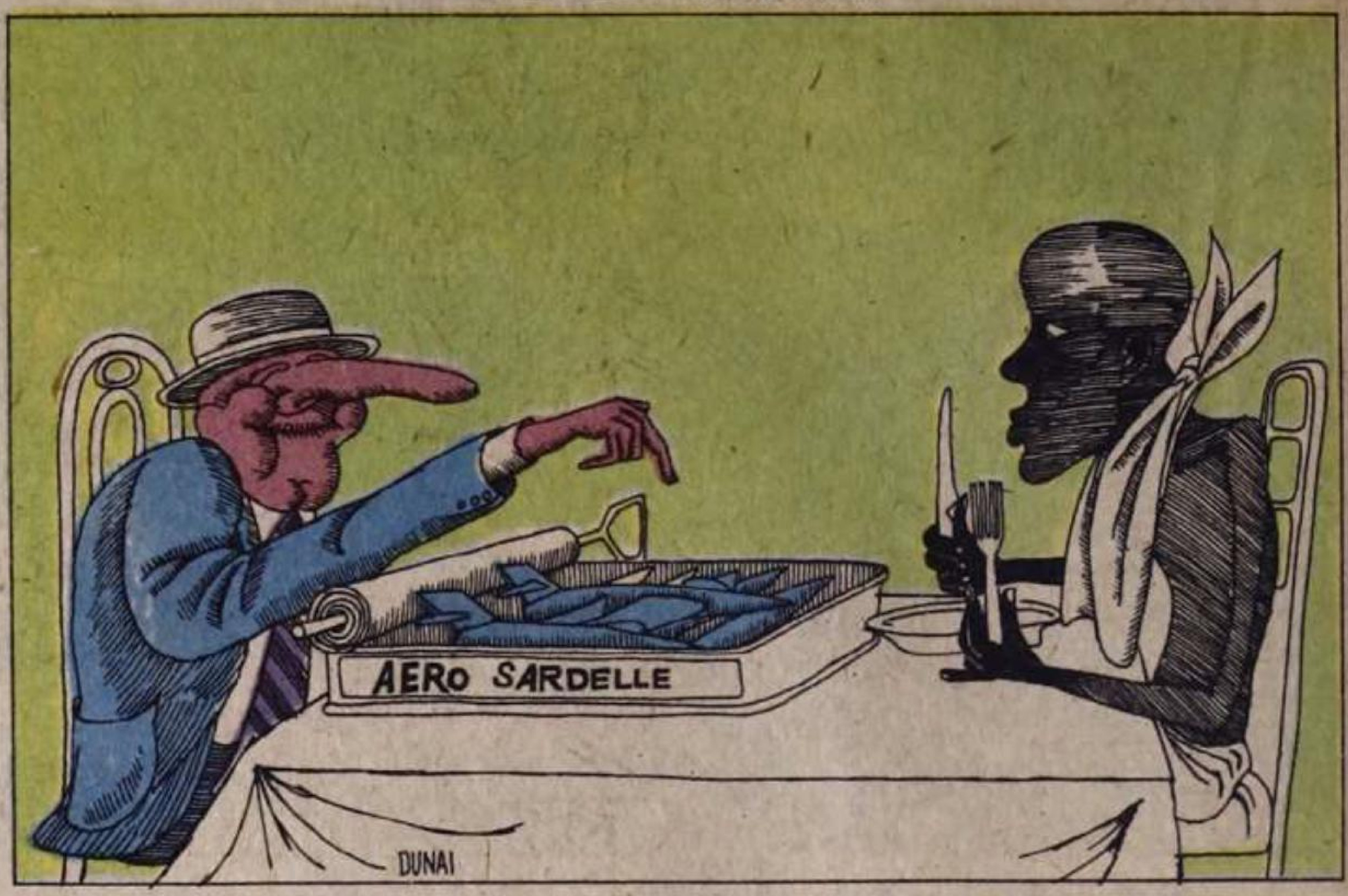




EREDMÉNYES KEZELÉS



AZ ÉHEZŐ AFRIKÁNAK



TAVASZI SZÖVEG



– Nincs szüksége egy menedzserre?

BAKI BAKI-HÁTÁN

Balázs Istvánnak a Valóságban közölt tanulmányából: „Ezt a korszakot éppúgy jellemzi az új hangzásvilág euforikus fölfedezése, meghódítása, addig *kakafónnak* vélt hangzásjelenségekben a szép fölmutatása..."

Lehet, hogy mindez a kakofonnak vélt hangzásjelenségekre csakugyan áll. A „kakafóniát" azonban — attól tartok — aligha nevezhetjük szépnek, még kevésbé euforikus fölfedezésre váró *új* hangzásvilágnak...

*

Sükösd Mihály tollából olvasom az Élet és Irodalomban: „betűről betűre *megolvastam* Pfisterer Miklós bölcsészdoktori értekezését". Alább: „*megolvastuk* a szakirodalom legjavát".

Kár, hogy egyik esetben sem tudjuk meg, mennyi jött ki.

*

„*Játsza*" — olvasom a Magyar Hírlapban. Így, egy „sz"-szel. Ugyanebben a lapszámban egy cikk címében (!): „*vonza*". Így. *Vonzza* helyett.

Ha valaki az újságíró csak *játssza*, mert a pálya *vonzza*, de a helyesírást megtanulni már rest, az baj. Még nagyobb baj, ha az olvasószerkesztő és a korrektor is hasonló cipőben jár.

*

„*Mit tegyen az író?*" — kérdezi a kedves tévériporternő egyik jeles írónktól, aki — mit is tehetne egyebet? — közli, hogy írjon. Mire az érdeklődő hölgy fölteszi neki az újabb kérdést: „*És mit tegyen az ember?*"

Hogy mit tegyen *az* ember, úgy általában, arra nézvést már válaszolt tisztelt kollégám a riportban. Én csak annyit fűzök hozzá, hogy az az ember, aki az írót szemlátomást valamilyen állatfajnak tekinti, talán menjen tévériporternek.

*

Úgy fest — tudósít a Magyar Hírlap —, hogy a József nádor téri vívótermet megszüntetik és elköltöztetik, helyére pedig butikot telepítenek. Ok: valamiféle jogszabály értelmében egy-egy belvárosi épületrész csak arra a célra használható föl, amely célra épült. Márpedig nem egészen bizonyos, hogy a mintegy 60 esztendeje (!) vívóteremként fungáló helyiséget eredetileg is vívóteremnek építették-e.

Bennem ezzel kapcsolatban mindössze egyetlen kérdés merül föl: arra nézve van-e a budapesti V. kerületi Tanácsnak biztos adata, hogy a vívóterem a század húszas éveit megelőzően butik volt?

*

A Cooptourist francia nyelvűnek szánt vagy vélt „túristacsalogató" szórólapjából idézem, visszafordítva az ott olvasott szöveget magyarra: „*Jó piacok vannak fizetők vendég szobák Budapesten.*" (Olcsó vendégszobák helyett.)

A további mondatok is hottentottául vannak, jóllehet francia szavakból tákoltattak össze. Kivéve amelyik angolul szerepel. Azt azonban, hogy a „*parteilles*" szóra miféle szótárban bukkanhatott a szórólap nyelvzsenije, nem sikerült megállapítanom. A „részek" ugyanis franciául „*parties*"...

Parteilles és társai olvastán — nem kétséges — forogni fog az idegen. Föltehetően még majd a sírjában is.

*

Gulyás László egyik sportközvetítéséből: „*Az ismétlésben csakugyan azt látjuk, amit előben.*"

Meglepő.

„*Számolunk a lakosságra*" — mondja Nyilatkozó Elvtárs a tévében.

Szentséges Klandesztína! Hányat számolnak ránk? Nyolcat? Tízet? Énnekem, megvallom, már az eddigi rászámolás is sok, inkább bedobom a törülközőt.

Timár György

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Nem szabad korán reggel sört innia, amikor még üres a gyomra! — mondja az orvos a betegnek.

— Akkor talán dobjak be előtte egy pohárka rumot?

MÁRCIUS: FOKOZOTT KÖZÚTI ELLENŐRZÉS

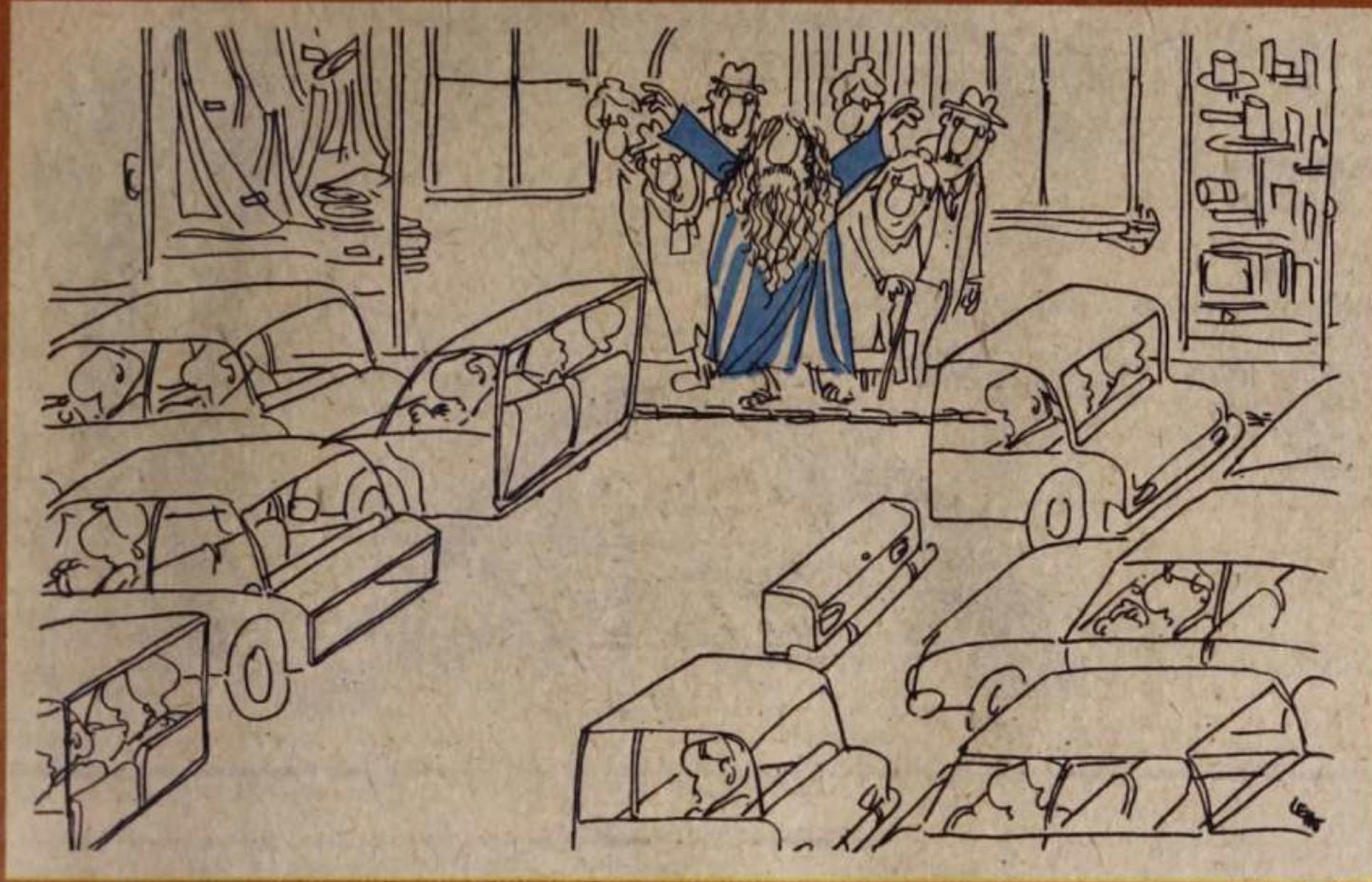


– A CO-ja nincs beállítva rendesen!

PROFESSZORNŐ



– délután VGMK-ban





VÁLLALKOZÁS

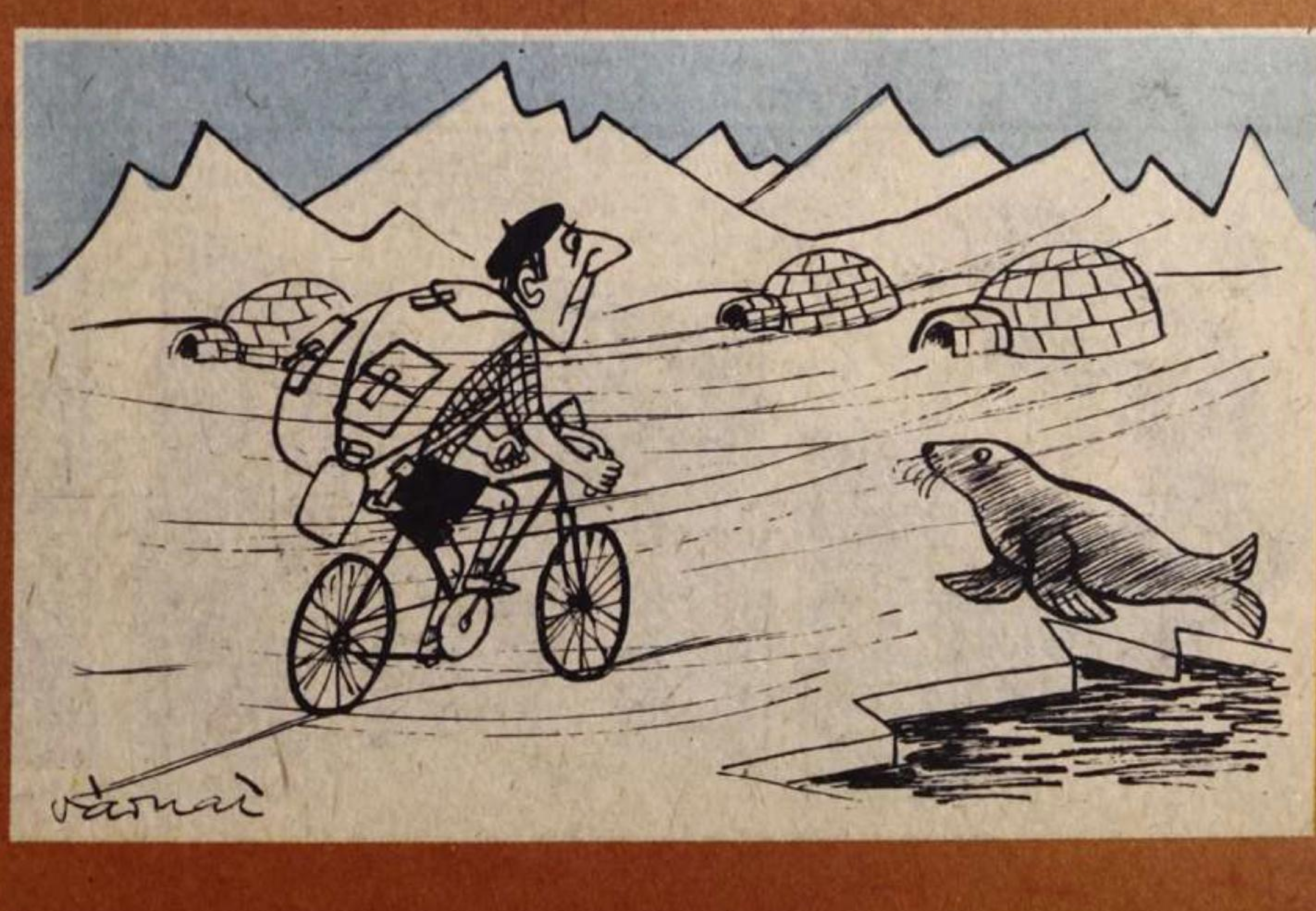






LEHOCZKI, HEGEDÜS, BRENNER, BALÁZS-PIRI, DALLOS, VÁRNAI, FÜLÖP





EMBERI DOLGOK

EMBERI DOLGOK

Azt mondják, hogy tengernyi butaságot követünk el. Milyen szerények vagyunk...

*

ÉLET

Az első szerelmek és az első kudarcok felejthetetlenek.

*

A siker titka: mindent tégy meg önmagadért.

*

LELKI NYAVALYÁK

— Nem tudok aludni — mondta a halálraítélt.
— Én sem — mondta a hóhér.

*

A legtiszteletreméltóbb uralom: az önuralom.

*

A hősök a gyávák seregéből toborzódnak.

A KIVÁLASZTÁS ELVEI

Nem minden okos ember alkalmatlan a vezetésre.

*

TÉLI TÖRTÉNET

— Nem fázik, kollégám?... — kérdezte egyik hóember a másiktól.

*

BIBLIAI KÖNYVNAPOK

„Ma: Szent Lukács dedikál."

*

A világűr meghódítása után talán lelkünk űrének meghódítása következik.

*

Nem is arra vagyok elsősorban kíváncsi, hogy milyen lesz az élet száz év múlva, hanem elsősorban arra: lesz-e egyáltalán élet?

B. Szilágyi János

KÖDÖS ÉVSZAK

– Halló, Ferihegy kettő! Az az érzésem, egy kicsit felfagyott a kifutópálya.



SZERENCSÉS MENTÉS



INFLUENZA



– Az **A** vírusok a férfit, a **B** vírusok a hölgyet támadják meg!

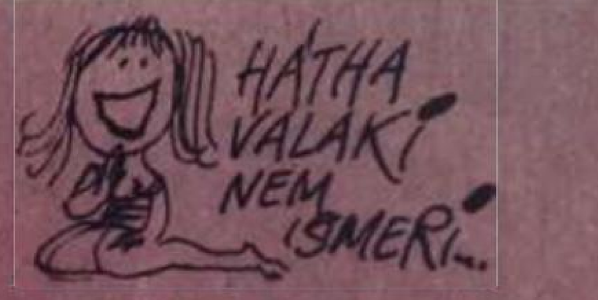
HÁRMASIKREK

– Nagyobb lakást szült az asszony, mint vártuk...



HATÉKONYSÁG





— Miért akarnak elválni?

— Mert már nincs miről veszekednünk a feleségemmel.

*

— Tegnap pingpongoztunk, és rettenetesen elfáradtam — mondja a skót.

— Hogy lehet attól elfáradni?

— Ketten játszottunk egy ütővel.



AZ OLVASÓ OLDALA

BOLHAPIAC

KERESNEK: 4 és 6 éves kislányoknak használt ruhákat; — Kiss József László: Parancsolsz egy kézigránátot? c. könyvét; — Gyermekbútort és ruhákat; — Dohányzóasztalt, fotelokat, heverőket és egy összecsukható babakocsit; — Egy- vagy kétszemélyes gyermekbútort, használt tv-t; — Emeletes gyermekágyat vagy ezt tartalmazó gyermekbútort; — Citroën CV2 márkájú matchboxot; — Matricás vagy matrica nélküli BRAVO újságokat, bélyegalbumokat, Alain Delon-posztereket és -képeket; — A Dr. Mengele boncolóorvosa voltam című könyvet; Modern Talking-, Sandra-, Madonna-, R-GO-posztereket; — Temessy György: Czinka Panna — avagy II. Rákóczi Ferenc hegedőse c. regényét; — 3, 5, 9, 11 éves kislányoknak ruhákat, bébiholmikat és 164 cm magas, sovány alkatra kismamaruhákat.

KÍNÁLNAK: Egy sárga színű, panorámás mély babakocsit; — Mosdóhoz való, olasz, keverőtárcsás, szűrőbetétes új csaptelepet; — Alig használt Opemus fényképnagyító apparátust, teljes felszereléssel; — 1 pár 43-as sárga bőr lovaglócsizmát, Révai Lexikona 20 kötetét, orosz nyelvű atomfizika könyveket; — 1980. évi Autó-Motor-újságokat; — TT-Zeuke rendszerű villanyvonatot kocsikkal, sínekkel, váltókkal; — Egy orkán borítású, szőrmével bélelt gyermekhordozót.

CSERÉLNEK: Olasz—magyar szótárt német—magyar szótárra; — Gombfocit PIF újságokra; — A Ludas Matyi 1959—1985 közötti évfolyamait EVIG vibrációs csiszológépre, faipari barkácskészletre vagy szépirodalmi könyvekre; — Használt teljes automata NDK mosógépet lemezjátszóhoz csatlakoztatható erősítőre; — Zenit 3M típ. fényképezőgépet tartozékokkal 1848—1892 közötti magyar, III. magyar veretű pénzérmékre; — Hunting elemes kvarcjátékok bármilyen másfajta kvarcjátékra; — Simson Star kismotort Spectrum számítógépre; — Kétszemélyes sátrat 160 literes háromcsillagos Lehel hűtőgépre; — ZK 145-ös orsós magnót, ülőkádat, Lakáskultúra 133 db különböző példányát, 2-es műsor vételéhez való szobaantennát összecsukható campingasztalra, gumimatracra, 4 személyes sátorra; — Commodore 64-es játékprogramokat régebbi Galaktika antológiákra, Metagalaktika példányokra, Kozmosz fantisztikus könyvekre; — Opemus fényképnagyító apparátust jó állapotban levő hordozható tévére; — Mosdóhoz való, olasz keverőtárcsás, szűrőbetétes csaptelepet 26-os fiúkerékpárra, kvarclámpára, diavetítőre filmekkel vagy fényképezőgépre; — Sárga színű panorámás mély babakocsit konyhai kvarc faliórára vagy zsebszámológépre.

ÉGNI KELL . . .

A felfedezés, amiről szólni szeretnék, egyetlen gyufagyárunk terméke, amely, hogy hol van, ma már a gyufásdobozok feliratairól nem állapítható meg. A legújabban kezembe került doboz fedelén ugyanis a gyári jelzésen kívül csak a reklámszöveg olvasható elöl is, hátul is. Nem tartom szükségesnek a reklám reklámozását, ám a hirdető emblémája agyafúrt módon ugyan, de azt a kétségkívül értelmes magyar szót adja ki, hogy „ÉGJ".

No, gondoltam, ennek égni kell, akár akarja, akár nem, mert akik gyártották, alaposan ráparancsoltak. Én még emlékszem a régi „Szikra biztonsági gyújtó" feliratú gyufákra, amelyek furnír, azaz kartonpapír vastagságú fadobozokba voltak csomagolva. Ezeket a kis „skatulyákat" sok mindenre lehetett használni. Például apró kacatok, csavarok tárolására. A benne levő gyufaszálak mind szép, egyenes fapálcikák voltak. Ha a doboz oldalához pöccintettük, a gyufafejek meggyulladtak anélkül, hogy eltörtek volna. Nem kellett addig csuruszkolni, amíg lekopott róla a fej és a doboz oldaláról a papír. Nem pattogott össze-vissza az égő szikra és az ugyancsak égő félgyufa. A gyufagyár különböző újításokkal megtakarította a dobozok anyagát. Ez rendben van. Nincs elegendő fánk. De aztán a doboz oldaláról, vagy a gyufa fejéből spóroltak ki valamit, amitől az egyre nehezebben gyullad. Talán ezért írták a doboz tetejére, hogy „ÉGJ".

Holló Gyula
Miskolc

TÜCSÖK és BOGÁR

19.30: Tv-híradó.
20.00: Századunk — Vígjáték a Duna mentén.
21.10: Parabola.
21.40: Neumann János portré. Magyar dokumentumfilm.

Nem kaptunk nevetőgörcsöt!

(A Dolgozók Lapjában találta Pulay József, tatabányai olvasónk)

● ELADÓ 1 + 2 FÉL SZOBÁS, 52 nm-es szöyetkezeti lakás 7 millió Ft kp + OTP-vel. 2040 Budaörs,

Ajándék!

(Az Express újságban lelte Hart Erzsébet)



Az észak-ír főváros tanácsháza: „Ulster nemet mond"
MTI Külföldi Képszerkesztőség

Sőt, maga Belfast is!

(A Magyar Hírlapban fedezte fel Pfliegler Imre, miskolci olvasónk)



Primőr! Csak vigyázni kell, nehogy sok kézen menjen át, mert akkor felszökik az ára.

(A győri ÁFÉSZ kártyanaptárát beküldte Csaplár Csaba)

17.55 Egészen normális őrület
NSZK tévéfilmsorozat
XI/5. rész (ism.)

18.45 A vállalati siker kulcsa
V/5. rész: Érdekeltség-ösztönzés a vállalati gyakor-

Van valami összefüggés?

(Az RTV-újságból nyírta dr. Fuchs Pál, veszprémi olvasónk)

Természetesen keveseknek adatik meg az a szerencse, hogy a tajgában tigrissel találkozzon. Az állatkertekben azonban mindenki kedvere

. . . és az a mázlista sem tud már beszámolni róla!

(A Fáklyában fedezte fel Bucsek Ferenc, dunaújvárosi olvasónk)

a Magyar Népköztársaság államizgatási térképe.

Térképpel is lehet?

(A Kertészet és Szőlészet c. lapból ollózta Porcsalmy Imre)

Télen hűt — nyáron fűt a A RELUXA!

Van esze!

(A Délmagyarország hirdetései között találta Szögi Imréné, szegedi olvasónk)

jét január 24-én „Prológus" címmel hirdette meg. (Az UNESCO tudvalévőn a nagy zeneszerző születésének hetvenötödik és halálának századik évfordulóját, vagyis 1986-ot Liszt-esztendőn ·: határozta meg.) Ezt az eseményt a Zeneakadémia ku-

Különc lehetett a nagy zeneszerző. Huszonöt évvel a halála után született!

(A Film Színház Muzsikából ollózta Molnár Adrienne)

KROKETT A ZÖLD GYEPEN . . .

Egyik olvasójuk aggódik, hogy a krokett az étlapról levonul a sportpályára. Szerencsére ettől nem kell tartanunk. Az angolok ezután sem ütögetnek majd vagdalt gombócokat, ha cricket helyett a croquet játékra szottyan kedvük. És a franciákat sem éri csalódás, ha krokettet rendelnek. A pincér nem tálal eléjük kis játéklabdákat. Talán azért is írják pokoli ravaszsággal croquette-nek, hogy ezt a végzetes cserét elkerüljék. Angliában ugyanis két hasonló nevű játék dívik, a kriket és a kroket. Ez utóbbit természetesen az élő beszédben nem tudjuk megkülönböztetni a krokett-től. Vigasztalódjunk: ők sem.

Nincs más hátra, bele kell törődnünk, hogy van kriket, kroket és krokett.

Dr. Czeglédi-Jankó Géza
Budapest

*

Adalék: a krikett és krokett szavakat az Új Magyar Lexikon két t-vel írja; ki-ki válasszon saját ízlése és vérmérséklete szerint. (A szerk.)

ÜRÜGY

című rejtvényünk megfejtése:

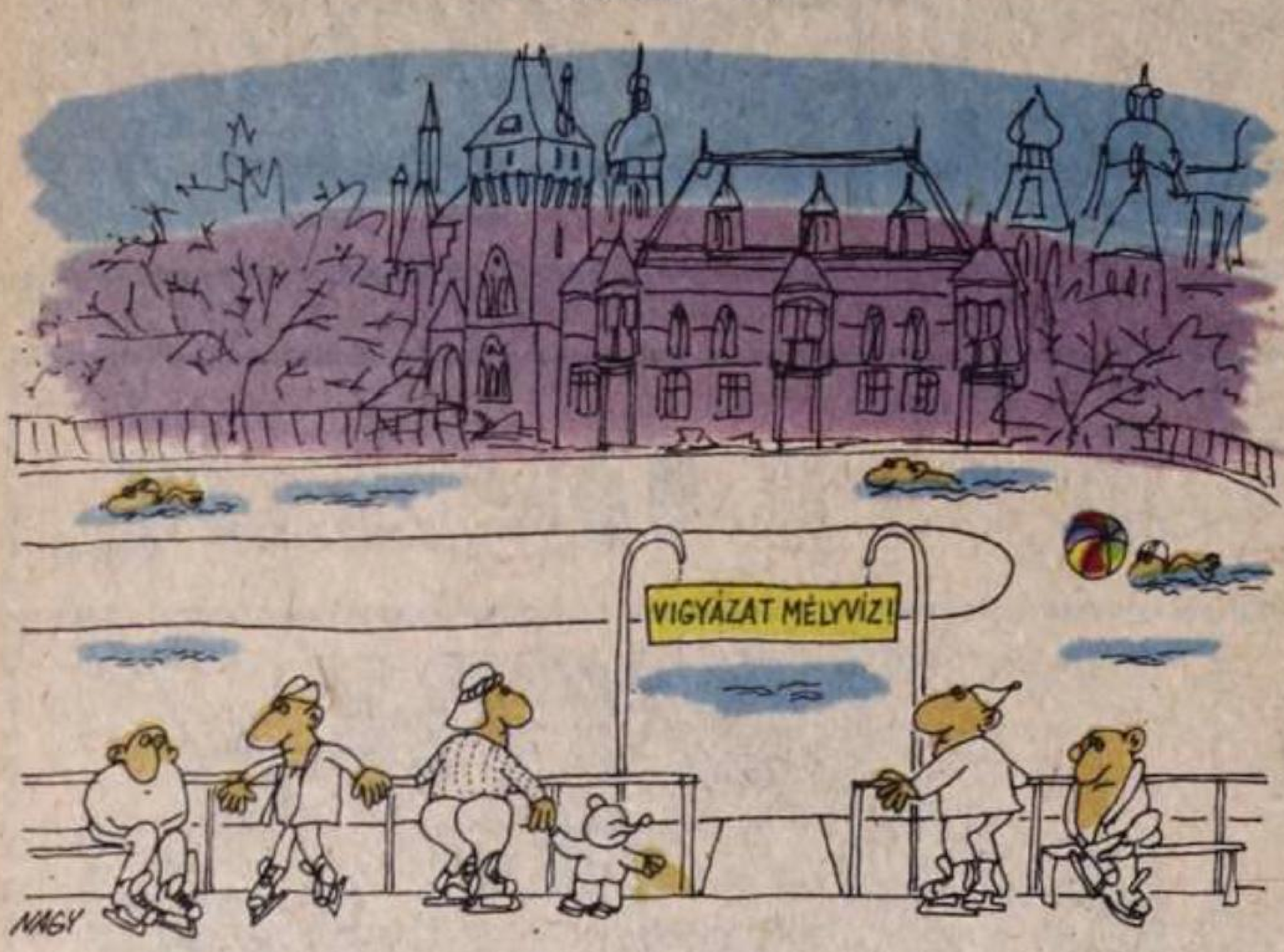
— Egyesek mi mindent képesek kitalálni, csak hogy soron kívül bejussanak az orvoshoz.

200—200 forintot nyert:

Tóth Anita Mátrafüred, Hegyalja u. 24/a. 3232,
Baróti Kornélné, Bp., Alkotás u. 13. 1123,
Forró Ernő, Bp., Visegrádi u. 83/b. 1133.

A nyereményeket postán küldjük el.

ENYHE TÉL



VÉDETT TERÜLET



TRIBÜN

Holnap van a feleségem születésnapja. Sikerült két jegyet szereznem a válogatott mérkőzésre.

— Na, lesz ám meglepetés.

— De még mennyire. Tudniillik az Operába akart menni.

●

Benda atya, a St. Patrick templom plébánosa az Iowa csapatának leglelkesebb szurkolója. Minthogy a Iowa—Purdue rangadó éppen az istentisztelet idejére esett, a derék lelkész tehát egy kisrádiót rejtett köntöse alá és így vonult hívei elé.

— Baj csak akkor volt — mondta később —, amikor „Üdvözlégy, Mária" helyett, egy alkalommal azt kiáltottam: „Tizenegyes!"

●

Mike Ruth, a bostoni főiskola 125 kilós rögbijátékosa vendéglőben ebédelt az apjával. Jött a pincér és Mike rendelt:

— Hozzon kérem egy libasültet, egy borjúkotlettet, egy félig átsült steaket, egy bőségtálat és egy nagy tál tejszínes epret.

A pincér bólintott és menni készült, de az idősebbik Ruth megállította.

— Várjon egy percre, én is ennék valamit.

●

Tom McVie, a Maine Mariners jégkorongcsapatának edzője mesélte egy vajaskenyértúra jellemzésére:

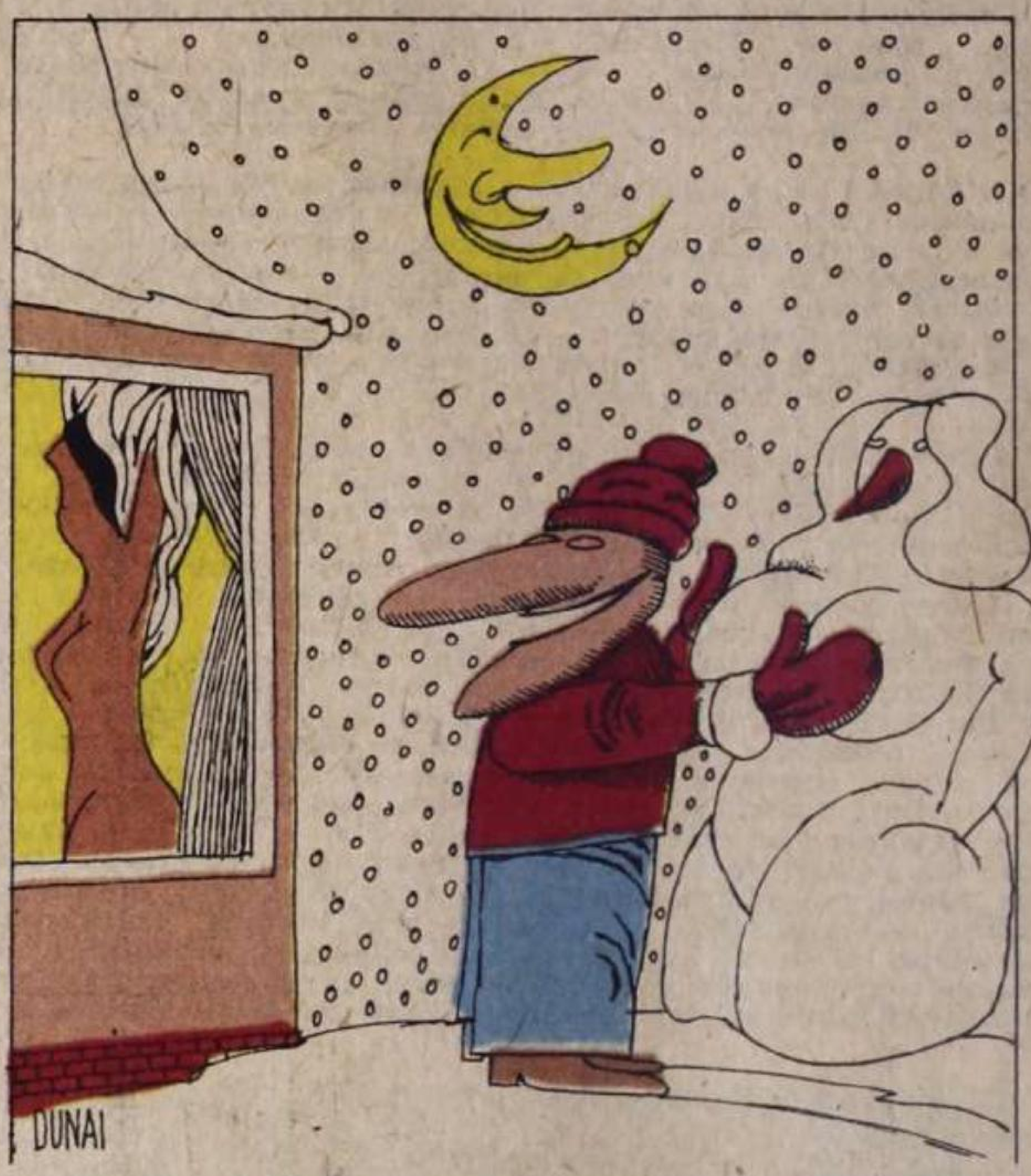
— Olyan pici szállodában laktunk, hogy amikor bedugtam a szobám kulcsát a zárba, kitörte a szemközti ablakot.

A Los Angeles Angels csapata átadólistára tette Jim Slatont. Az egyik barát felhívta Slaton lakását, de a játékos helyett ötéves kisfia, Jonathan jelentkezett.

— A papa nem ér rá — csipogta a kagylóba. — Újságot olvas. Szeretné megtudni, hol játszik jövőre.

(p. p.)

MODELL

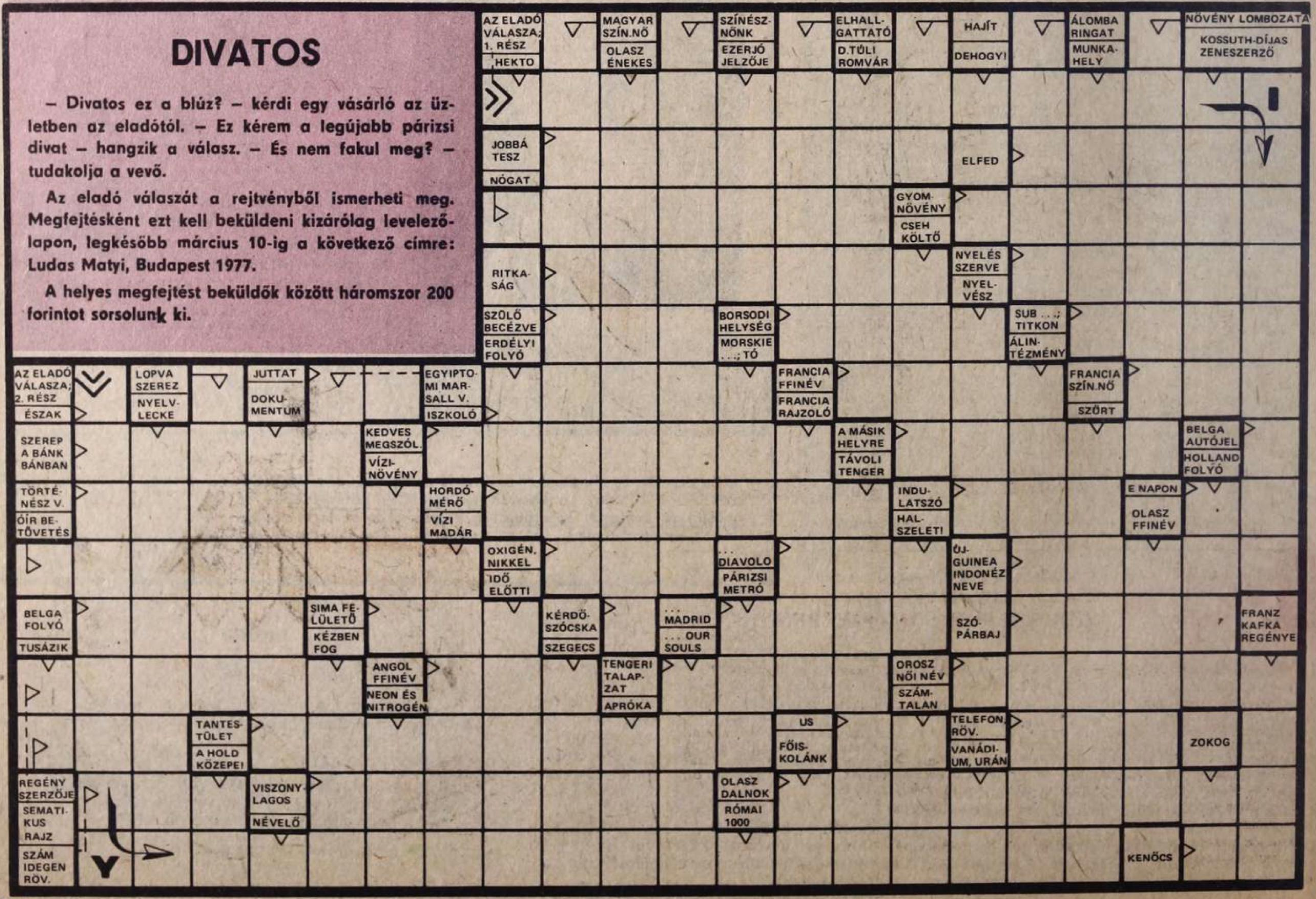


DIVATOS

— Divatos ez a blúz? — kérdi egy vásárló az üzletben az eladótól. — Ez kérem a legújabb párizsi divat — hangzik a válasz. — És nem fakul meg? — tudakolja a vevő.

Az eladó válaszát a rejtvényből ismerheti meg. Megfejtésként ezt kell beküldeni kizárólag levelezőlapon, legkésőbb március 10-ig a következő címre: Ludas Matyi, Budapest 1977.

A helyes megfejtést beküldők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

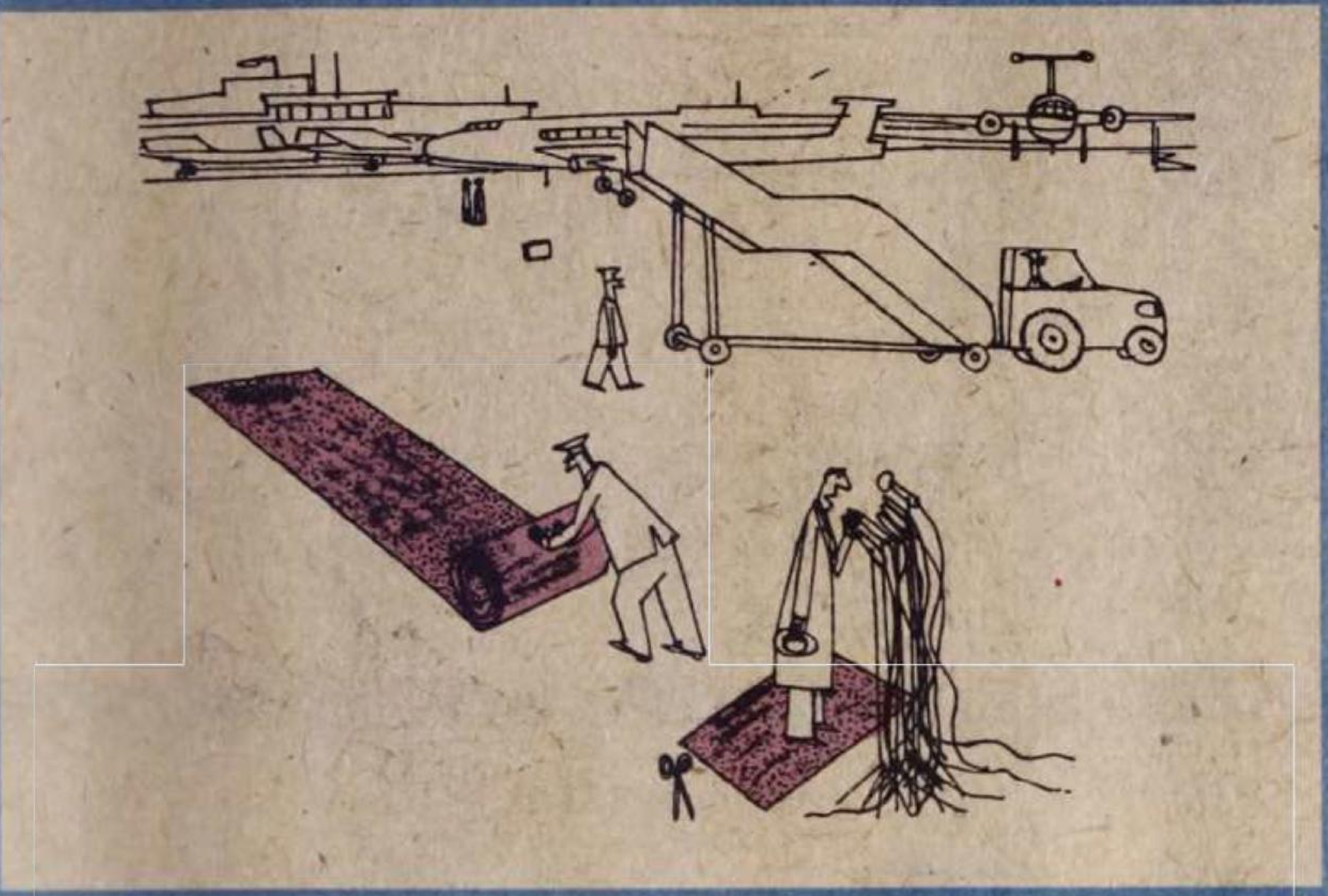


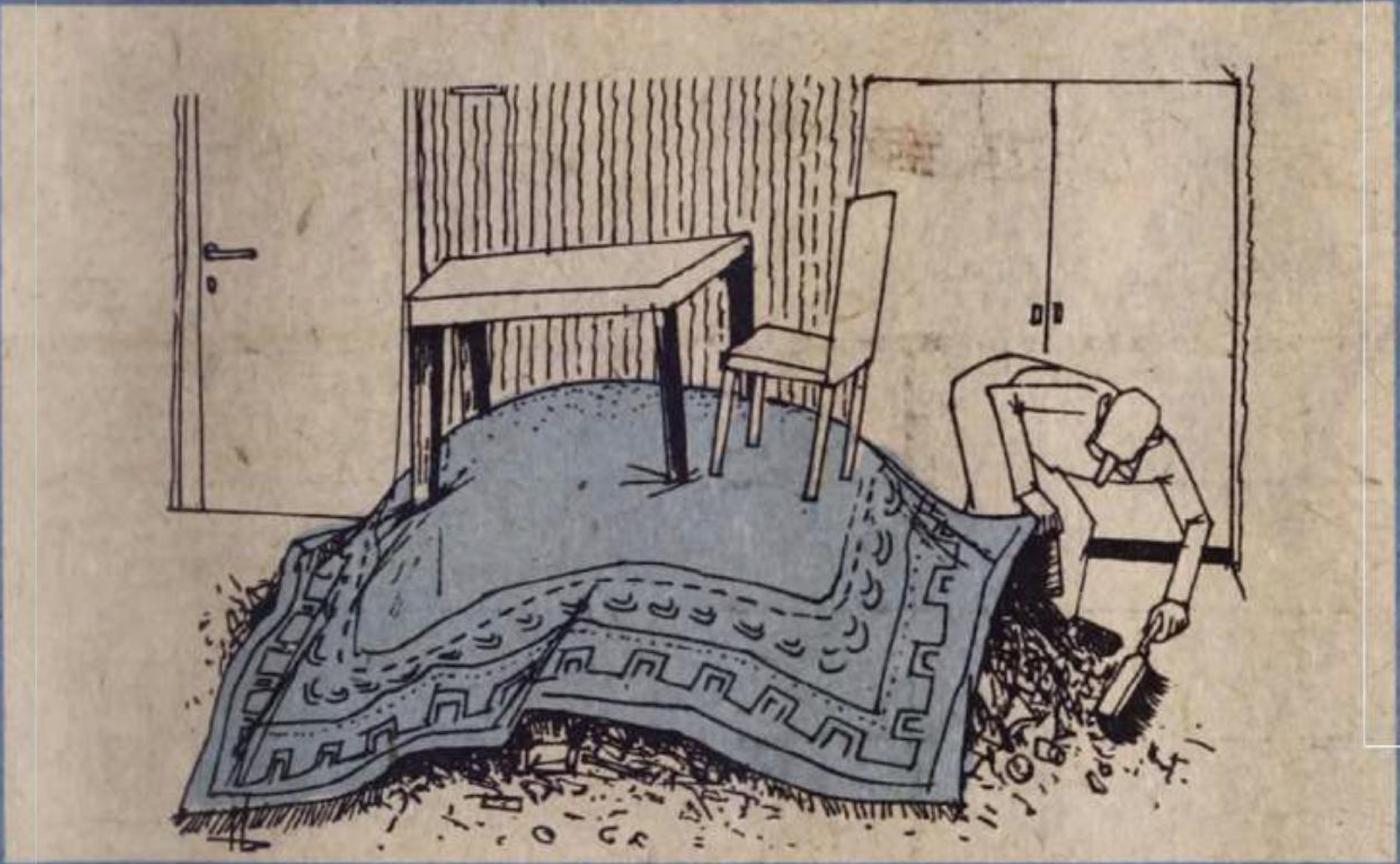
IMPORT HUMOR

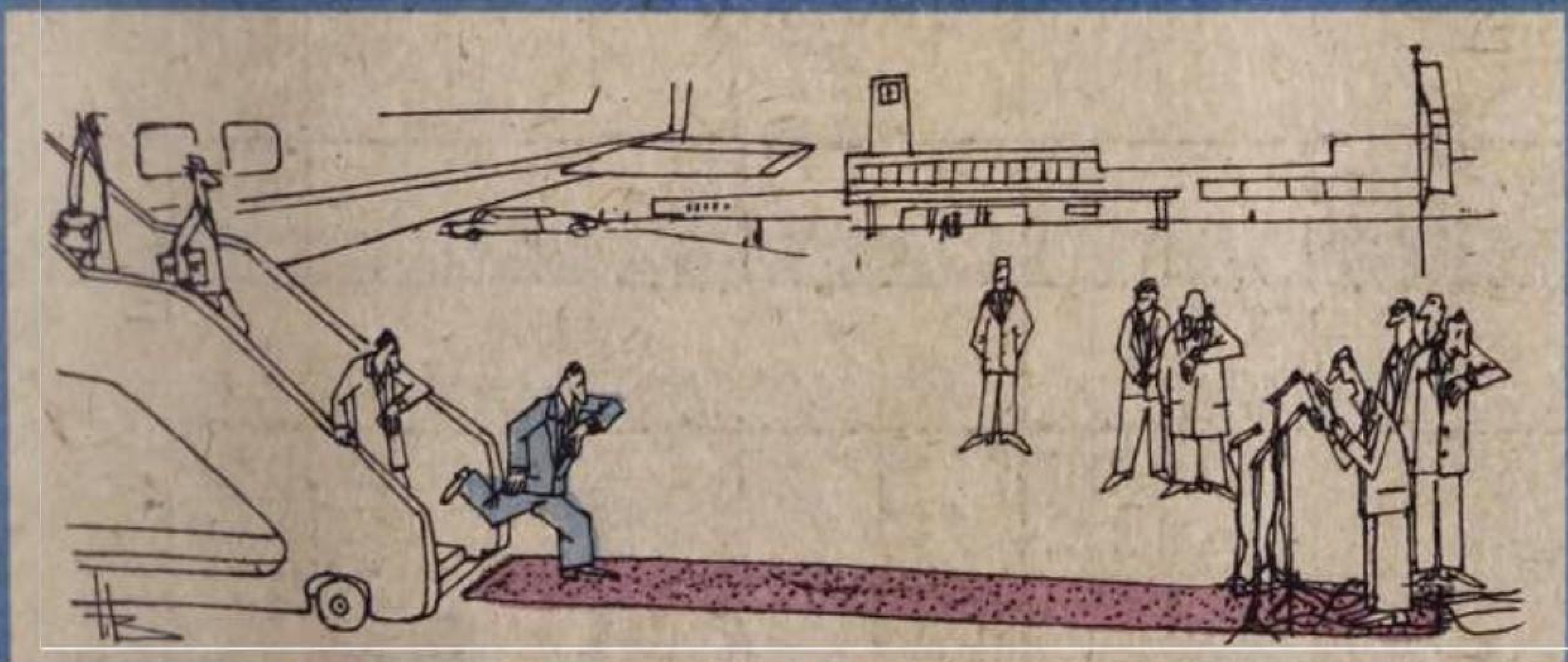
SZŐNYEG

Henry Büttner rajzai a berlini Eulenspiegelből









MOSOLYGÓ KAMERA

Július 24—27. között rendezik meg Csongrádon a III. humoros Amatőrfilm- és VIDEO-szemlét. Pályázni lehet bármilyen humoros témájú filmmel, mely az 1982-es és az 1984-es szemlén nem szerepelt.

A Mosolygó Kamera pályázat díjai a következők:

I. díj 5000 forint,
II. díj 4000 forint,
III. díj 3000 forint.

A fenti díjakon kívül a legeredményesebben szereplő kollektíva vándorserleget kap és több különdíj, valamint a közöségdíj is kiosztásra kerül.

A nevezési és beküldési lap határideje: 1986. június 1.

A filmek, valamint a filmeket reklámozó plakátok beküldési határideje: 1986. július 1. (Cím: Pozsár Ferenc közművelődési felügyelő, Csongrád Városi Tanács VB Művelődésügyi, Egészségügyi és Sportosztálya, Csongrád, Kossuth tér 7. 6640.)

A részletes pályázati felhívást, valamint a jelentkezési és nevezési lapokat a megyei, a fővárosi és a fővárosi kerületi művelődési központokban kaphatják meg az érdeklődők.

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Tulajdonképpen mi nem tetszik magának a darabom végén? — kérdezi a szerző a kritikustól.
— Túl messze van az elejétől.

— Miért üti a feleségét?
— Mert állandóan azt terjeszti rólam, hogy rosszul bánok vele!

Ludas Matyi

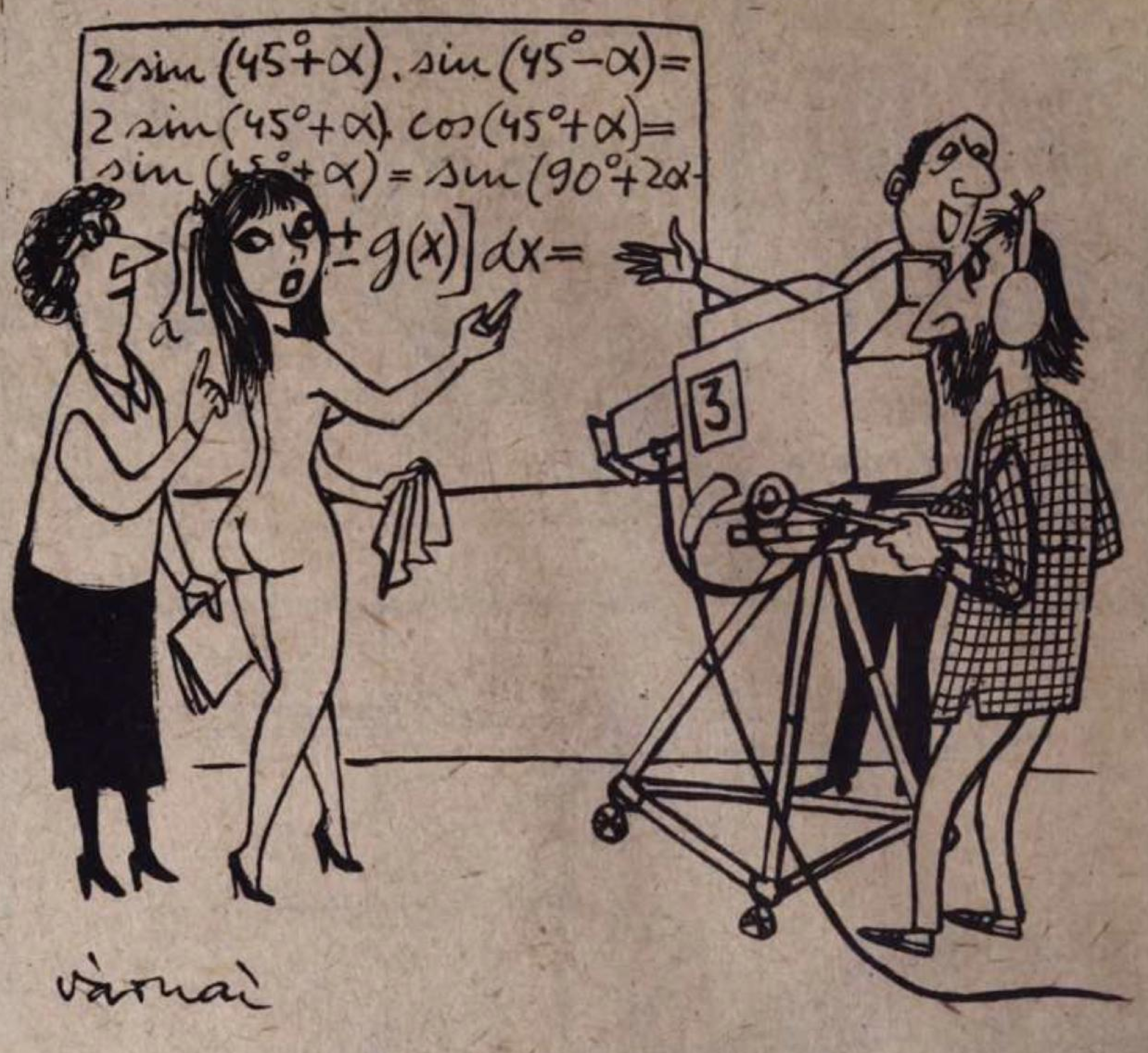
Főszerkesztő: ÁRKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: MIKES GYÖRGY
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII., Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130

SZATIRIKUS HETILAP Felelős kiadó: TILL IMRE vezérigazgató

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely hírlapkézbesítő postahivatalnál, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlap-előfizetési és Lapellátási Irodánál (HELIR) Budapest V., József nádor tér 1. 1900, közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a HELIR 215—96 162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 16,— Ft, negyedévre 48,— Ft, egy évre 192,— Ft.
Készült a Zrínyi Nyomdában, rotációs ofszeteljárással
86.2308/20-10
Felelős vezető: VÁGÓ SÁNDORNÉ vezérigazgató
ISSN 0134—0610



– Feltűnt, hogy az utóbbi időben vendéglőbe járt...



– Látod, így kellene felvenni az iskolatévé adását. Sokkal több diák figyelné...

IRODALMI ROVAT



– Főnök, már megint itt van az az erőszakos kékharisnya!...

KÜLFÖLDI MUNKAVÁLLALÁS



– Marxizmust oktatok majd a kinti egyetemen. Három év alatt összehozom vele a kocsit meg a lakást.



– Hát mi folyik itt?! Már a szocialista partnereink is fel vannak háborodva a minőségen!